

小學畢業生之處置法

范善

吾人教育兒童苦心經營日夜兢兢於教授管理一旦畢業或投身於工界或任事於商店或練習其農務或升入程度較高之學校彼之謀立身求生活可謂周且至矣然而墮落者大有人在不觀多數之無業少年乎詰屈聱牙之英語隨口亂道支離滅裂之歌曲聞之作嘔遨遊於廣大場中逗留於夕陽巷口語曰飽食終日無所用心難矣哉又曰逸則思淫興言及此不禁爲之愀然憂慼然懼值此臥薪嘗膽之秋正宜絞其腦力出其心思發揮本能振興實業以光大國家之勢力範圍不幸哉學校教育獲此結果夫社會少一生利之人卽多一分利之人分利者愈多生利者愈少蓋分利者足以侵蝕之而有餘生利者勢不能供給其揮霍馴至社會事業爲之紊亂若微菌之傳染蔓草之發生厥勢轟轟不堪聞問噫嘻竊恐數年以後學校愈多流氓愈盛社會愈受其害於斯時也欲謀補救抑亦晚矣而求其腐敗之起點在少有知識者誤用其聰明才智其所以誤用者在不能廁身於職業界其所以

不能入職業界者以小學畢業生輒爲社會所詬病而不能任用或謂其知識散漫不足應用於實地或謂其不慣勤勞缺乏實行力惡聲誹謗時有所聞豈教育制度之不善耶抑注入教式之流弊耶夫亦**少指導之機關以及指導法之不完全有以致之耳。**

於此有一問題焉兒童入校教師當有教導監護之責迨至金烏西墜挾書包回家不幸發生絕大之事件責在父母乎抑在教師乎應之曰在父母者半在教師者亦半何以故小學教育培養德性增長知識鍛鍊身體三者並行不悖使獲一健全之公民之資格質言之卽養成其人格授以他日獻身社會之方術豈僅以校內限之耶故兒童之入校肄業也微論其校內校外教師當負其責任就此理以廣大之**微論其肄業畢業。教師亦負其責任。**教育之效果在未來不在現在浸假僅圖目前之成績不顧他日之應用試問教育目的果如是乎是則吾人對於兒童之希望心固當存之腦際而冀其自少而壯自壯而老具有適當之立脚點以發展其天賦之能力斯亦足矣譬若母之養女然當其十年待字中饋之教導針黹之指示責在阿娘迨至瓜期已屆循例于歸然母女之間關係未嘗斷絕人情世理大抵如斯兒童畢業之後任事於社會雖不能如

母女之時相過從而教師之心理却宜抱一積極主義希望其着着進行焉

雖然世界文明日漸進步職業之種類因之增加職業既多青年學子以其所學非其所用而誤入歧途者亦復不少(指乙種實業學校言)或因父兄之溺愛擇以心性不當知能不適之職務者有之世人深惡而痛疾之者殆非無因語曰知弟莫若師若者宜爲農若者宜爲工若者宜爲商指引其進路而作巨舶之南鍼斯固吾人之任務但選擇取捨宜有標準失之毫釐謬以千里可弗愼哉茲先述其注意點如左

一當調查社會之職別

小學畢業生年齡幼稚酬應不周一旦作客他鄉旅邸蕭條大有舉目無親之慨身當其境氣爲之沮而心爲之灰矣故最良之法即在本地試行職務一俟練習純熟然後遠出經營隕越之虞或可少免然本地社會職業之雜不遑枚舉以近日現狀窺之社會自社會學校自學校社會有才難之歎學生無進身之階兩不相投幾同冰炭故教師如能調查社會上各業之必要人才而爲畢業生出路之餘地未始非指導中預備之一法也

一當攷察父兄之職業狀況

曾於授課之餘一試兒童之志願矣官吏之子恆以長官答醫生之子輒以醫業言軍人之子多以大將期其他若教員之子商人

之子莫不皆然諺所謂將門之子畢竟不凡者言之成理况復以其遺傳之關係心性之適宜克紹箕裘亦意料中事惟余之經驗父兄竟有因其境遇之不得意而厭棄本業者實繁有徒於此時也一面詳詢父兄之意見一面就其家庭財力之贏絀擇以適切之職業妥爲安置也可

三當顧及兒童身心之狀態

兒童之身體與知能因其個性而不同柔弱者不堪勞力粗暴者不近美術是固無可勉強者若夫多血質者長於社交神經質者少於決斷膽汁質則具有剛毅氣象粘液質則任事可永久即其性之所近別其業之去就全在教師掌握中關係之大責任之重固非楮墨所能形容者矣

以上所述均就其出任社會事業而言顧近年以來教育聲浪逐漸擴張由初小畢業而升入高小者已覺不尠由高小畢業而升入中等學校者亦不乏其人既入中等學校矣小學教師之責果可卸却耶曰未也吾人立身於世界固當受完全之教育自小學至中學自中學至大學猶登梯者按步進程斯爲滿意歐美各文明國無論男女受中等教育者十之六七彼之道德高尚常識豐富果有由來我以國力之薄弱生活程度之低淺一時不能武其後塵可憐亦可歎今以畢業於小學而任社會上之事業教師指導有方予

以自立之機會授以生活之方鍼固良法也乃有中等以上之家開明之父兄認小學爲不濟於實用願入中等學校以堅固其立身之基礎者爲小學教師者必以爲指導之良緣安肯袖手旁觀而絕不顧問耶茲更述其要項如左

一小學校與中等學校宜聯絡一致

中等學校職員固欲知生徒平時之品性也則小學教師當有報告之責蓋學校爲兒童第二家庭教師爲兒童第二父兄以數年之薰陶一言一動已早洞悉胸中今旣易其求學之地凡操行之良否學業之優劣不妨舉其大要呈於中等學校之校長前最要者宜時相過訪交換其意見也

二小學校與畢業生宜時時通信

兒童出校之時對於母校感情必厚摯然距離較邇者過從甚便自可無慮其淡薄至於天各一方日征月邁前此學遊興味不將消滅於無形乎故通信一法尤爲要着在敎師當達其母校之近況在生徒亦當報其在校之心得覿面無緣訴衷有術實際上仍可息息相通也

三假期中宜開同窗會

平日間無暇聚首固一絕大缺憾惟各因功課羈身殊難勉強會此假期無事大可一訴衷腸則同窗會尙矣會中事項大體如次(甲)舊師與會員之懇談(乙)會員報告近狀(丙)敦請本地名人講演(丁)關於本地偉人言

行上之談話（戊）關於本地學校名譽上之談話（己）遊藝會或運動會娛樂會等

四村落小學之補習教育

我國以農立國故鄉村兒童出校之後泰半以農爲業古者三時務農一時講武蓋卽利用此寶貴光陰以鍛鍊其身體耳今則三育並重就其農作之餘補助其常識亦良好之時機焉其修身國文算術體操等科固爲切要而時事之講演農業之大概尤宜特別注重也

小學校廢去修身考試及考察性行之討論

侯鴻鑑

小學校中有修身一科教員輒以教國文之方法教授之又以考試國文之方法考試之與所以設修身科之實義相去日背謬而學生之對於修身課也大抵亦以與國文課視爲相同也卽以讀國文之法讀之並以受試驗若國文者受驗之此眞大惑不解者矣自各科考試不重學年學期考試而重臨時考試則修身之考試頗多主張廢去之說然實行者仍與理論相反迨以品行分數加入修身考試分數中以二均之則品行分數得十分之五修身考分得十分之五其法較之全用考試法而以文字爲增損者已勝多多矣然猶未足爲善也迨操行分數與學業分數不合而爲一則操行爲獨立而修身之考試

尚依然也。祇有不重考試者。而仍以平時之操行。定爲檢察兒童善良與否之標準。然猶謂盡美矣。未盡善也。於是每至學期或學年。對於修身科考試及所定分數。每多校自爲風。約其核結之分數。可分爲數種辦法。

(甲)以修身考試分數。占修身分數十分之五。以平時操行分數。占十分之五。

(乙)以所記平時操行分數。卽爲平時修身之積分。臨時考試分數。卽爲修身之考分。併合積分而爲本屆修身分數。

(丙)以操行分數。既依定章爲獨立分數。則考試修身。仍全以文字之優劣定分數之多寡。

(丁)以平時操行不可恃。仝恃文字上之考試。無所謂修身國文。每一學年或一學期。無非爲同一之考試而已。

綜以上四端。如甲條則尚有文字與操行並重之意。乙條則爲輕文字重操行。丙丁兩條。均偏重文字之考試。置操行於不顧者也。四者之中。乙條似尚可行。甲丙丁三條均偏重考試一方面者。竊謂皆非也。

第一當先廢去修身考試。 在平時講授修身。祇借文字爲訓育之資耳。既經

平時實施考察性行之方法卽當依平時考察所得評定其優劣定爲修身之分數

第二研究考察性行之方法。及如何評定其分數。在平時考察性行當依兒童心理研究個性得其言語行動間之種種現象詳識於册而評定之據此卽利用個人談話時機以觀其悔悟與否而定爲修身之分數由此而修身一科可見諸實踐不徒在文字上討論也明矣

然則廢去修身考試實行考察性行其聯關之點有二

(一)修身貴重實踐。(二)道德不重虛譽。據此則可希名實之相符教人之本旨既得收效亦可希其便捷矣雖然評定生徒之性行方法往往以列款太繁反致不能詳細而廢弛者亦有徒以表式種類太多反致一表不能實行者是皆有研究之價值也茲就個人實行經驗之所得敬以一言奉商於對於修身之評定方法曰平時考察性行**宜詳細而不宜簡單。**開列表式**可簡單而不可草率。**之二語苟能實行之則生徒眞正之品性不難表示切施訓練之方實行修身之效其或不致茫無把握乎至於詳細考察之標準在平時欲知其性質之如何必研究個人心理分知情意三者考察之欲知其言語之當否行爲之良善當分別課內之發言課外之舉

動校內之交際校外之動作欲考察其儀容之如何必注意於校內之作法及家庭之實際欲知其服務之勤否則觀其對己之責任及對同學之助理對學校之熱心與否綜此數端可列考查性行表如左

姓名＼性行	性質	言語	行爲	儀容	服務	修業	評定分數	備註

右表爲最簡單易行者。負此考察檢查之責任。則在級任教員也。每一學期評定分數。發布一次。而一學期中再爲按月以簡單之符號記出。爲一月之結束。則以甲乙丙丁等符號。或上中下等符號。或最簡單之評定。如優良可次等字。均可酌用之也。

如上所言。鄙人有鑒於各地小學之對於修身一科。不注重實踐。而徒據課本爲文字上之試驗。以及考察兒童品性。不注重實際。而徒以形式上之表格爲敷衍門面之計。用特草此。以商榷於各地小學之研究修身教授者。倘得贊同鄙意而惠教指正之。所深幸也。

中學國文教授芻議

趙銓年

吾國舊日之教育。無所謂智識也。授之以文字而已。而其教授文字。又極不合法。以致入學而能稍受其益者。百不得一焉。其能有所成就者。則千不得一焉。其大多數皆虛耗數年之光陰。等諸虛牝而已。言教育者病之。於是有學校之設。其教育之宗旨。與夫教授之方法。較諸私塾。大相逕庭矣。然其成績亦不能如吾人之所預期。何邪。

夫教育之道。固不宜偏重於國文。然國文實爲最要科目。蓋凡人之智識。其後雖嘗求其成於己。而其始則必當受之於人。欲受之於人。則語言其徑途已。文字之用。猶之語言也。人而不通言語。則必無以受教於同時同地之人。人而不通文字。則亦無以受教於異時

異地之人不能受教於同時同地之人其所得必有限不能受敎於異時異地之人其所得亦必有限今試以不識字之人與識字之人較又試以粗通文義之人與深通文義之人較其智識相去必甚遠卽以學校生徒論國文程度較高者他種科學成績亦必較佳出校以後學問亦必尚有進益而不然者則其效亦反之蓋一則已通言語能隨時受敎於人而一則否也然則國文實爲各種智識之根本今日學校成績之未能盡善國文成績之不良實爲其重要原因之一。

夫學校之國文成績果何由而不良乎其吾國文字意義艱深欲求通曉實非學校教授所能爲力耶抑學校之教授國文未能盡善耶吾則曰學校之敎授國文實未能盡善也何以言之曰以私塾生徒之國文成績與學校生徒之國文成績比較而知之。

私塾之教授國文但責背誦不求了解而其所授之書又非學生所能領悟故有入塾十年而執筆不能成一字者甚有終其身而不能通文義者而學校則小學畢業生徒大都能作短簡敘述眼前瑣屑之事上焉者更能作短論及短篇記事是小學校之教法確優於私塾也然一爲察及中學則殊有不盡然者今制學生自入學至畢中學業凡十有一年與私塾學生之畢讀經書能操筆爲文者其時期大略相等然私塾學生之聰穎者執

筆爲文。大抵能浸與古近。使讀文義稍深之書。亦無不能了解之患。而中學之畢業生。其所爲文。大抵紊雜無章。俚俗可笑。授以稍高之意思。即格不能達矣。使讀書。亦僅能讀淺近之雜誌報章。授以文義稍深之書。不終卷輒棄去矣。夫語言之用。二而已矣。達己之意而有以喻諸人。時曰告語。聞人之言。而有以喻諸己。時曰聽受。文字之用。猶之語言也。故論人文學程度之高低者。亦必當以聽受及告語爲標準。今於此二者。而學校與私塾相異若是。則中學之國文教授。其未能盡善可知。然其受病之處果安在乎。**曰由於不知國文之性質。**請得而備言之。

文字隨言語爲變遷者也。持今日歐洲諸國之文字。以較希臘拉丁之文。將見其源雖同。而其流之異。乃不可以道里計。吾國文字。號稱不變。然所不變者。特其字形耳。其稱名之異。與夫句法之不同。固已不知凡幾矣。今試持吾國今日之語言。以與現行之文字較。則有見爲大相違異者。若三代兩漢之書。唐宋八家之文是也。有見爲悉相符合者。若近人所著白話小說及書報是也。又有介乎此二者之間者。則若現行之公牘書札是也。此三種中。其第一種。去古最近。世所稱爲古文。其第二種。則稱爲通俗文。其第三種。則稱爲普通文者也。

凡物必有其用失其用則將無以自存文字者所以載語言而宣意思者也文字而苟與語言離則已失其所以爲用然則吾國之文字獨何以自存哉蓋吾國之文字初未嘗與語言相離實仍爲通行社會之一種語言也夫一國之民智不能無高下之殊其所用之語言卽不能無淺深之異學士大夫之用語每不能喻諸人人此事實之無可如何者也吾國自昔崇古所謂學術無一不沿襲古人全國之學士大夫卽無一人而不通古語夫其人而旣通古語矣其學術思想又多受之古人矣則其發爲語言自亦必藉古語以爲用然此等語言則初非人人之所能解也職是之故高等社會言語之遷變遂與普通社會異其途高等社會之言語其變遷遲普通社會之言語其變遷速高等社會之言語其去古也近普通社會之言語其去古也遠古代之言語其旣見廢於普通社會者猶操諸高等社會之口而高等社會因遷變而新增之言語則非普通社會所能知普通社會因變遷而新增之言語又非高等社會所樂道而文與言遂日趨於分離矣然此所謂分離者特與普通社會之言語不相合耳在高等社會固猶日藉之以爲用也高等社會旣日藉之以爲用則其爲現行之言語而非與語言相離之文字可知向所名爲古文者正當稱之曰**高等語**其通俗文則當稱之曰**普通語**普通文則當稱之爲高等社會

及普通社會之**混合語**乃爲當耳

吾國之言語既有此三種並行則用諸教育上當以何者爲當此實今日一最要之問題也向者教育所用惟古文一種此由專制時代分治人者與治於人者爲二階級治人者當受教育而治於人者則否而其所以教育之者則爲古人之道（此由誤認眞理與古人之道爲同物故） 欲通古人之道必通古人之言而通俗文與普通文遂無應用於教育上之價値矣今者時勢遷流教育之宗旨既已一變所謂教育者爲全國民之所當受而非復一部分人之所得而私而其所以敎育之者則爲人生所必須之智識技能而非復古人之道夫教育既爲全國民之所當受則其時間較之一部分人所受之敎育自不得不縮短其精神其日力皆不得不謀節省之方自不能多糜之以治古語其所以敎育之者既爲人生所必須之智識技能而非復古人之道則古語今言初無所擇且用今語或轉較諸用古語爲適宜此近日之國文教授所以日趨於通俗也今者國民學校之所授實尙爲普通文而非通俗文以吾所見則直當盡去其不與語言合者而代以與語言相合之文字其古文及普通文則自高等小學以上然後授之此非本問題之範圍姑勿論然國文教授之當日趨於通俗則勢固不容不爾矣

然則古文其遂可不習乎。曰、烏乎可。吾固言之矣。凡人言語之深淺。視其智識程度之高低。今欲使智識程度較低之人盡通智識程度較高之人之語言。勢固有所不能。然欲使智識較高之人改操智識程度較低之人之語言。理亦有所不可。何則。其智識程度旣已高矣。使之改操智識程度較低之語言。其意思必無以爲達也。況國於天地。必有與立。其所與立者。不惟其形式。而惟其精神。此等立國之精神。必有其所由寄。全國民高等之思想。則國家建立之精神也。國民所用高等之語言。則其高等思想之所由寄也。此而可以斲而絕之乎。則不啻舉其立國之本根而撥棄之矣。夫立國於地球之上者。不徒當謀橫的統一。而並當謀縱的統一。有橫的統一。而後其國家之勢力厚。有縱的統一。而後其國家之根柢深。吾國高等社會之用語。因與古語相和合。故而傳習較難。誠爲不可掩之事實。然以五千年前之言語。迄於今日。猶能保持其系統而行用於社會之上者。除吾國以外。實亦未之或見。此亦足以證吾國之文化來源之久遠。根柢之深厚矣。卽以橫的統一論。吾國疆域廣大。種族錯雜。言語統一。亦極非易事。而迄於今日。卒無支離破碎之憂者。亦由吾國古代文化之雄偉。國民保守性質之卓越。彼此同以最古之語言爲標準。故能驅除種族地域等種種之障礙。而常保此同文之盛治也。故吾國之語言。其能保其縱的

統一實曠世界而無倫而正以能保其縱的統一之故遂并能保其橫的統一實世界上最優美完善之語言也此以較諸歐洲各國之文字與希臘拉丁儼成異國欲通古代之學問更須研究一種文字者爲何如較諸印度全國語言析爲數十種而古書遂不可復讀者爲何如安得怵於淺學之徒言文相離之躗論遂自棄其歷代相傳之語言致縱的統一無以自存橫的統一亦將立破國家召分裂之憂而社會且有退化之懼也

如右所述則古文之不可不習已成定論所當問者則肄習之當於何時耳而吾則謂宜在中學蓋言語之深淺由於智識之高低而智識之高低根於年齡之長幼小學生徒年齡尚幼智識程度尚低其所須用者止於普通文及通俗文強授之以古文亦屬無益至中學則年齡漸長智識程度漸高各種高等之學術皆將於是時啓其研究之端倘所授者仍限於普通文及通俗文必有不足於用之感也然則**今後高等言語之教授。必當以中學任其責。**而吾謂今日國文教授之未能盡善中學校實尸其咎亦非酷論矣蓋在小學爲學生當研究通俗文及普通文之時代其成績固勝於昔日至中學爲學生當研究高等文之時代其成績乃相形而見絀也

然則中學之教授國文其弊果安在乎則余固謂由於不知國文之性質而已蓋中學所

教授之國文。實爲一種現行之高等言語。而今之教授者。多昧於此義故也。其弊惟何。曰所授者非現行之高等言語。曰所授者幷非高等語言。曰未能得語言教授之法。

曷云所授者非現行之高等語也。此其弊又分爲二

一曰誤以已死之古語爲現行之高等語言　言語隨時代爲變遷。此實人羣之公例。雖吾國之學術社會。亦豈能自異於此。今試觀周秦古書中所有之語。爲唐宋人文字中所無者幾何。又試觀唐宋人文字中所有之語。爲今人文字中所無者幾何。是皆已死之古語。其思想死。則其言語亦隨之而死也。又試觀唐宋人文字中所有之語。爲周秦古書中所無者幾何。今人文字中所有之語。爲唐宋人文字中所無者幾何。是皆新增之言語。其思想增。則其言語亦隨之而增也。故謂吾國今日高等社會之用語。即爲古代之言語者。非也。特其變遷稍遲。去古稍近耳。惟其然也。故教授高等語言者。不可不知同一古文之中。又有如左之區別。

(一)普通的古文　爲今日高等社會中全體通行之語。研究各種學術之人。均當研究之者。　從全體古文之中。除去專門的古文。其餘皆爲普通的古文。

(一)專門的古文　為治一種學術之人所用之語而非普行於高等社會之全體者又分為二

(甲)攷古的古文　以攷見古代學術及社會之眞相為目的而研究之者如經學家之研究訓詁名物是

(乙)文學的古文　其語言專供文學家之用者如詞章家之研究騷選是

此兩種言語以應用論則普通的古文廣而專門的古文狹以程度論則普通的古文淺而專門的古文深無論專門的古文非人人所當研究也卽欲研究之亦當在普通的古文之後而今之教授者往往昧此界限動輒以專門的古文授人是以已死之古語授人也(專門的古文在非治此種學術之人視之卽為已死之古語)

二曰以未經通行之古語為現行之高等語言　凡言語有經高等社會之人公仞為高等社會之用語者有雖經一二古人偶一用之而高等社會並未公仞者此等言語在體例謹嚴之文學家每擯而不用彼其意原不過圖文字之雅馴然於保言語之統一卻甚有益蓋如是則可免增出無數無庸增加之語言也　(高等社會所以不公仞為用語者正以無此需要故其大多數多為舊時已有此語無庸重複也)　古人作文其以為高等

文字而作之者。多謹守此例。其以爲普通文及通俗文而作之者。則不盡然。故教授古文者。不可不取古人所作之古文爲法式。蓋以爲通俗文及普通文而作之者。每有一時代或一地方之方言羼入故也。今之教授者。昧於此例。多選古人隨俗之筆記書札等以資教授。致學者不知此別。作文時將此等一時代一地方之古語。盡行羼入。又其甚者援例而推廣之。卽今日之土語方言。亦無不羼入矣。其文字安得不龐雜無序。令人不能索解哉。是不得不歸咎於教授者之不知義法也。

曷云其所教授者並非高等語言也。

古文之與通俗文。非盡相異也。固亦有其相同之處焉。然其相異之處。則決不可混。如在語言中同云喜也。而入於文字。則有歡愉欣悅之分。在語言中同云看也。而入於文字。則有覽觀視察之別。凡此種種。看似無甚關係。實則古文之所以異於通俗文及普通文者。正在於此。蓋此皆古文之程度高於普通文及通俗文之處。**普通文及通俗文所以不能廢古文而代之者以此。吾人之所以必須研究古文者。亦以此也。**今之過求通俗者。每不注意於此。以爲文字但求適用。此等小小出入。庸何傷。而不知已失教授古文之本意矣。今學生所作之文。(1)多似是而非。(2)只能作眼前淺近

之語而不能達高等之意思(3)且決不能作一論理上科學上嚴格之文蓋以此也

何謂未能得教授語言之法也

語言教授之法有三一曰稱名一事一物在他種言語中稱之以何名者在此種言語中則當稱之以何名如俗語所云太陽在文字中宜稱爲日也一曰綴法合各種之詞而成語其聯綴之法當如何如俗語云我從東邊來文字中則當云我來自東是也三曰言語之次序聯屬許多之語言以表示其意思其言語排列之次序當若何如以文言與俗語本國文與外國文相對譯其先後之次序往往須更動是也此三者在文字上言之則曰字法句法篇法文字之妙固不在此習熟於言語者亦不必顧慮及此而後能若必顧慮及此而後能則其人亦決不可謂爲能文然不合乎此者終不能謂爲合法之語言則學者之於此必不可以不知教者之於此亦必不容以不教可知矣往者私塾教法之不善即由於此蓋但督之以苦口呆讀而不爲之言其所以然鈍者固終身不能通慧者亦事倍而功半也今中學之教授國文往往猶沿私塾之弊非曰文章之妙可以意會不可以言傳於文法一無所授則所授雖多絕非文法夫所授雖多而絕非文法則仍與未授者等也孟子曰梓匠輪輿能與人規矩不能使人巧巧固不能使人然習熟於規矩方圓則巧將不期而自至是與之規矩者正

所以與之巧也。今之教授者。非強欲與之以巧。則幷規矩而斬之。何怪其師勞而功半也。」

右述三者。實爲今日國文教授致病之原。夫人必先知其所事者爲何事。而後能得其善處之方。今舉一國中教授國文之人。能知國文之性質者。百不得一。成績之不善。又曷足怪哉。

然則此種弊病。果何自來乎。曰、其所由來者遠矣。夫文字語言。本非二物。理固甚明。人所易曉。何至以吾國之大。教育者之衆。乃鮮有能知此義哉。蓋自魏晉以降。崇尚文詞。惰唐以來。勵行科舉。科舉者。以言取人之術也。上施以言取人之政。而下承之以崇尚文詞之風。則全國學者。除文詞之外。不知有他物矣。夫文詞之與語言。則固非同物也。蓋文學爲美術之一種。爲吾人之美的製作。美的製作。固可以言語表示之。而不必皆以言語表示之。吾人之言語。固可以之表示美的思想。然非皆用之以表示其美的思想。蓋美的思想之表示。初不足以盡言語之用也。高等語言爲高等社會所專用。今高等社會之人。舍文詞以外。無所知。則其視高等社會之語言。以爲舍文詞以外無所用。亦宜矣。夫文詞之與語言。則固非同物也。又何怪其以文字爲與語言相離也哉。

今之言教育者。怵於近今教育之不切實際。對於國文教授。謂當多授學生以記敘事物

之文而卽導之以敘述眼前切近之事物不當專授以空言闊論無益實際之議論文不知文字之切用與否視其與語言之離合以爲衡而不系於其材料文字而苟與語言合則無論其爲議論爲敘述事物其爲切於實用正等而不然者則亦無論其爲議論爲敘述事物其爲不切於實用無以異也不然世豈有不發議論專陳述事物之人乎又豈有議論風發而顧不能敘述事物之人乎更豈有能上下古今議論中外大事而顧不能陳述眼前切近事物之人乎彼其所以長於此而短於彼者正由其所言者皆非自己之所欲言耳教鸚鵡以語言又何所用其別擇　**故教授國文而不知國文之性質必無適而可也**



勤勞教育論

天民

(二)工場教授之實際(續)

台威氏之教育意見其純爲美國式既述如上。於此請更述普加華新頓對於教育上之意見及其施設。以證美國式勤勞教育之流行也。

普加華新頓。黑奴中之裴斯泰洛齊也。生於一千八百五十八年。以著述家演說家著稱於世其有志於黑奴教育之動機。始自美國政府發布解放黑奴令之時。時華新頓尙在髫齡。聞此解放令深有所感。蓋黑奴之獲解放。雖屬幸事。然彼等如何而能獨立於世界。實最要之問題也。當時之黑奴蠢如鹿豕。習於污穢不治之生活。故聞此解放令。黑奴中雖多沾沾自喜。而華新頓獨不然。深以解放後獨立之事爲念。其後爲勿吉尼州漢布頓

校長亞姆斯篤倫之學僕。日常勞動。注意甚周到。頗得校長亞氏之垂愛。遂納爲校內生徒。畢業後。卽任其校之教師。此際於黑奴之教育。遂大有所得。深以使黑奴習於勤勞爲必要之務。蓋彼知習於勤勞之結果。卽足養成其**自助、自信、**及**開化、**之三種能力也。其所考想之方法。卽由勤勞而灌輸以種種知識耳。

華新頓既確定上之意見。卽於亞爾巴馬州太斯葛奇之處。建立學校。今日此太斯葛奇。尙著名於世。咸稱爲普加華新頓之都市云。當彼於此處創設學校時。其地惟有美索提斯教會之廢墟及二三之廐舍與養雞廠而已。其初招集黑奴之子弟。而施以教育也。黑奴之兒童。皆怠惰性成。對於作業及學問。多畏難而不肯從事。故華新頓對於學校中之經營設施。頗極困難。蓋黑奴既習於懶惰。又嘗爲他人所役使。視勤勞爲鄙賤。而懷輕蔑之意。於是華新頓特自荷鋤鍬。本身作則。以打破彼等之惡習。養成其樂於勤勞之精神。其校事遂得逐漸發達。今日太斯葛奇之學校。規模非常宏大。建築物之數。凡百有二十。其中有住室敎室。採集室。圖書館。博物館。工場。實驗室。製造所等。此外尙有庭園及運動場。其周圍田圃至廣。建築物中。則有莊嚴之教會堂。巍然聳峙。而如斯廣大之建築物。無一非成於男女生徒之手者。今有千五百人內外之生徒。常住居其中。以耕種土地。建造

室宇而室宇內各種裝飾品以及烟突之微。無不自造。又如煖爐呼鈴電話機以及其他一切之機械器具亦皆成於生徒之手。其校地範圍內尙有數多之瓦窯。以製造建築所用之材料。不惟供本校建築之需。並應其附近各地之需要。又附近有建築屋宇之際。其設計圖亦代爲製作。故此一學校實不得但以學校名之。雖謂爲一部落亦無不可。其經濟上蓋全爲獨立毫不倚賴他處者也。

是校生徒之年齡。約自十四歲迄十八歲。以此年齡從事於勤勞最爲適當。故晝間專使生徒從事各種之勤勞。蓋**其勤勞卽其教育也**。而唯於夜間爲學校教授二小時。又爲正式之生徒以外者設立小學。然授業時間亦殊寥寥。小學校授業日數一週間不過三日。於此少許之時間以內。惟教授必要之初步學科。小學校外又有養成牧師及養成教員之學級。其他就某種之實業亦有於夜間施行實地教授。如木工泥工鍛冶等。皆備有實習之工場。其受此授業者將來投身社會多被歡迎。對於女子亦施以相當之教育。而以家事看護等爲主。其卒業生亦頗博社會之美評者也。

是校之於訓育上。有特可注意之事。卽漸除黑奴不重淸潔之先天的習慣是也。黑奴素不知刷齒。故於此事之教導最爲注意。又最有趣味之事。卽對於新生徒不備寢榻而使

之自造其他一切自己應用之品亦無不然。如此以勤勞爲基礎之教育。其所以養成自助自信之精神。而使漸達於文明開化之域。亦既臻乎勤勞主義之極。然普加華新頓之理想實不止此蓋彼固明言設立此校之理想尤在以勤勞養成道德上之品性也。

以上爲普加華新頓教育上之意見與前述台威氏之意見極相類似蓋皆注意於人類發達之歷史以定其敎育上之意見詳言之卽人類發達之順序。既自手之作業而漸及於頭腦之作業。教育亦當依此順序而施行也。華新頓之意見既與台威相同故余亦稱其敎育爲美國式焉

其次得爲勤勞敎育之代表者則德國凱善西台奈氏施行於繆亨市之勤勞教育凱氏關於勤勞教育意見及實際上之施設茲略述其要領如下凱氏之本旨以兒童之自己創作爲基礎又其組織學校生活之主義與社會生活相同由共同社會之實際上以養成其爲社會國家公民必要之資格嘗揭示三大問題以圖教育上之改革（一）社會之實際生活。爲共同勤勞。又兼爲分業勤勞。欲調和此種之關係。果當如何。（二）小經濟之上。有大經濟。更

自國家上觀之。尚宜有支配一切之大方針。欲由此經濟之大方針。使種種小經濟上之方針。咸歸一致。又當如何。(三)社會爲共同的勤勞。欲保持其平和。當使以各人之自制心。而調和彼此之利害。更當進而使服從一般公認之權威。對此主義。學校上之準備。又當如何。

凱氏既發前之三大問題又自解答之曰學校之教育必當以勤勞爲主而與社會生活之實際相同故社會所有各種之職業須皆包括於學校之內即世間一切之職業皆當立爲一學科而列入學校凡從事職業之徒弟必須受此學校之教育故繆亨之實業補習學校自木工鍛冶泥工等以迄掃除烟突之學校無不有之依其性質之類似分爲各羣而集於同一之實習場惟此七八種之學校與其謂爲實業補習學校實不若謂爲各種實業學校之集團爲適當也而其生徒一週間惟入學二日或三日其他之日皆於雇主之處從事實業然謂其以雇主處之實業爲主而學校爲附則又非也蓋其主要仍在於學校並非學校中專授理論上之講義而唯於雇主處爲實地之練習其在學校亦以勤勞爲主不過兼教授理論而已惟其勤勞之課法皆自教育的之見地而定生徒他日

出爲國家公民所必需之資格悉由此而培養之不僅注重於知識技能又養成各人之自制心犧牲心共同心更由實行上使服從一般公認之權威而積漸薰陶俾成習慣就此點言實與台威之意見亦正相同台威嘗言制利己心以養成共同心最爲必要施行教育之目的非爲個人當注目於一般社會云云而凱氏則更進一步主張教育非爲個人而爲國家**故彼呼此教育爲國家公民的教育云。**

凱善西台奈之意見彼自言嘗讀台威之著書而大有所得又嘗親往考察阿美利加之教育故其受台威及阿美利加他教育家之刺擊殆無可疑其與凱氏反對者極力排斥彼之學說目爲阿美利加式而彼則力辨其非謂實主張國家公民的教育然其根本實不無略受阿美利加之影響者至其與台威相異之點則台威爲美國人而尙兼採德國企拉氏之意見凱善西台奈爲德國人而全不採用企拉氏之說是也卽凱善西台奈之說於台威學說所援引之人類學的事項全然無之此亦由於二氏境遇不同之故蓋阿美利加爲比較的新造之國在於今日尙有留遺野蠻人生活之處且有幾多都市於目今始成立發達者人類原始時代迄於今日文明所經之徑路自不期而浮現於腦中此台威本此而立教育意見之主因也若夫歐洲大陸之都市發達已久人類原始時代之

影早已消滅。目之所見。無非繁盛之大工業。而如台威之思想。自不得發生。卽或發生。若欲依據之而立教育之意見。亦決難得世間之同情。二氏意見相異之故。殆以此歟。要之。二氏於此點雖微有不同。而於其終局之目的。則實無大差也。

凱善西台奈教育上之意見大略如上所述。至其實際上之施設。今就實業補習學校中某專科學校。揭示其教授要目於左。

裁縫專科學校教授細目

改正組織之要旨

(一)裁縫專科學校之修業年限。定爲三年。共分三學級。(一・二・三級)降誕祭、復活祭、五旬祭前之一週間。全校休業。

(二)教授時間。各學年級皆每週九時。三學級教科目之分配如左。

教科目	授業時數 一級	授業時數 二級	授業時數 三級
宗教	一	一	

營業作文及讀法	一	一	一
營業算術附簿記	一	一	一
生活及公民訓	一	一	一
商品及器具學		一	一
裁法圖畫	二	一	一
實地教授	二	二	三
體操	一	一	一

(三)二級及三級之商品及器具學、裁法圖畫並實地教授。以優等之匠師擔任之。其他之教授。則以補習學校及小學校教員有適當之素養者擔任之。

教材之分配

(甲)宗教。宗教之教材。由教會之上級官署定之。

（乙）營業作文及讀法　此教授之目的。在使生徒於私用及營業用重要之書信。皆能繕寫。於字法及格式上悉無謬誤。

一級　公民用書簡（家族書簡親戚朋友通報書簡）勞務提供雇入請求契約價格知照商品提供配貨發送單配貨承諾及拒絕關於商品送達之異議廣告招貼郵便各種之模形。

二級　債務關係之文件。（計算書受領證債務證書催促書請求書延期書匯票計算摘要之說明書等）探問報知紹介書證明書發寄貨物書之各種形式。

三級　關於支付之文書（現金送付受取證等）上呈官署之文書（陸軍官署區裁判所工業裁判所稅務署）商店之登錄申告請求申告賣買契約全權委任狀關於保險業之冒託。

讀法教授以增進生徒之道德及普通教育爲主。並期養成其對於德國文學上著作之興味。以欲達此目的。故設立生徒用之文庫。又時時選擇德國文學中之篇章。使生徒誦讀之。此篇章之選擇。悉由教員任之。

（丙）營業算術附簿記　此教授特注意喚起生徒之儉約心。使悟一家及營業上之經

濟。宜嚴爲撙節。又使勤於練習馴熟營業上之算術。且簡單營業上之估算。務使其能獨立而爲之。其算術教材。如下所述者。悉包含其中。

一級・　裁縫業必要之單式及複式之減算決算。職人之給金及生活費勞銀表月收入及年收入之計算一人一家之生計貯金利息。

二級・　取引（賣買之受授）算術商品買入利益及損失之計算。折扣營業費及其他之營業雜費。關於簡單之商品估算。貨幣換算。關於部分裁縫全部裁縫之計算。又其平均計算。商品保險匯票及支票。有價證券之買入及賣出。

三級・　單式營業簿記及多額買入計算並其簡單之估算。疾病災害及廢弱等之保險。責任保險及其他之私的保險。關於保險之計算。

(丁)生活及公民訓　生活及公民訓之目的。在使生徒知合理的生活之爲何物。故於此教授須詳說各人職業。及對於市鄉國家生活上之任務。

一級・　其作法訓爲在家庭學校道途交際場之作法。對於匠師及助手之作法。其衛生訓。爲人體構造呼吸營養及血液循環。生活上之必要條件。則爲住居及衣服勤勞及休養工場中之衛生職業的創傷處置應急療法。

二級　手業之一般歷史、裁縫業、裁縫工場、裁衣室之成立及其迄於今日之發達。中世紀之服制。組合、同業組合、產業組合、自由手業、分業之歷史發達、競爭及商品之價格、製造所的營業、器械之效力。類似之營業及工業。

三級　市鄉及其任務。其組織。其行政。國家公民之名譽職。國家及市鄉手業者之義務並權利。營業條例中最重要之規定。助手及匠師試驗。勞動者之保護及社會的立法。巴威倫及德意志之憲法。現今之貿易及取引。德國之殖民地及其價值。在外領事。

(戊)商品及器具學　此教授之目的。在授以裁縫必要之材料器具器械及關於其他裁縫用品之知識。故此教授爲純然之觀察的兼實驗的教授。

一級及二級　縫法、裁法、熨法所需之器具。縫法所需之材料。最重要之衣裏及鈕釦之品類。縫器及其構造。熨器之使用法。

三級　此教授兼及織物工業。羊毛、棉絲、絹絲、亞痲、大痲。植物纖維之化學。機織、施光澤及染色法。

(己)裁法圖畫　裁法圖畫之教授。乃授生徒以裁縫業必要之衣服及裁法之型式。並使其能變化此型式而適宜應用之。又此教授最當注意之事。卽就優良之古服及今日

流行之衣服。比較研究其型式色澤便否。以陶冶生徒之意趣是也。

一級・縫目飾。扣帶及裂目緣各種洋袴之衣囊。於婦人衣服則爲衣囊蓋緣短上衣之飾。

二級・屬於洋袴之部分者。爲各種衣囊之型式。前洋袴之部分附帶。裂目。後洋袴之部分附帶。後衣囊。側衣囊及扣帶。屬於短衣之部分者。爲衣囊附緣。衣囊蓋各種之襟型。於婦人服則爲婦人用短衣及上短衣之各部分。

三級・屬於僧衣之部分者。爲各種衣囊之型及襟袖飾。於婦女服則爲短上衣短衣等之各部分。

(庚)實地敎授　此教授。在使生徒知模範的裁縫如何成功。且使注意於數多之方面。期其爲完全之裁縫匠師。故此實地教授。可視爲補充一般工場教授之缺點者。而對於三學年級之教材分配。則如左。

一級・結合補助妝飾及無縫目之縫法。釦鈕孔扣紐及裂目緣。平面及造形熨法。蒸發及施光澤法。

二級・衣囊緣衣囊蓋各種洋袴及短衣之衣囊。各種上衣之衣囊及其角。下襟。於婦女

服則爲婦人用短衣及上短衣之各部分。

三級．洋袴短衣僧衣之裁縫。制服之各部分。（各種之肩章、袖飾、襞褶）於婦女服則爲少女用之短衣洋袴。於短衣之裁縫時。又當注意異例之體形。

（辛）體操。此教授在豫防裁縫業者常爲坐的生活。以致姿勢之劣惡。助其體格之健全發達。且使生徒樂於爲新鮮空氣中之運動。教授對於三學年級。分配至爲適當。自由體操器械體操及運動游戲。皆包含之。又於夏期。則此體操於無塵埃之游戲場教授之爲宜。

以上爲繆亨實業補習學校教授要目之一例。其學科目。乃徵集實際家之意見。數經會議而始確定者。觀此則其校中之設備完全。可想見也。

（未完）

商務印書館出版

影印宋百衲本史記

◉中國連史紙廿四冊定價十六元

史記宋刻善本流傳至今者。絕少完書。卽明嘉靖間。震澤王氏。莆田柯氏。翻刻宋建安本亦有缺葉。錢遵王一生佞宋。以未得宋刻全本。遂合各種零星宋版。綴輯成書。名爲百衲宋本。遵王身後。其書亦亡。黃蕘圃所云。昔作百衲之琴。今爲蛺蝶之飛者也。劉氏燕庭。亦輯藏一部。嗣爲匋齋所得。本館昔曾借影。今用上等中國連史紙摹印。古色古香。實與原印本絲毫不爽

影宋本 五百家音辨註釋 韓昌黎集

分訂四十冊
定價廿四元
楠木箱五元

此書據宋慶元六年建安魏仲舉刊本影印。除正集外。并有外集十卷。序傳碑記一卷。類譜十卷。攷異十卷。先爲明代山陰祁氏所藏。後轉入惠氏丁氏。今歸江南圖書館。本館向之商借攝影上石。以廣流傳。㯦印精良。與原本不差累黍。有黃紙白紙二種。各印百部。價格相同。

學術

現代教育思潮（續）

志厚

第八　人格的教育學說

近代教育思潮中。其尤可注目者。莫如人格的教育學說。是說也。罔非始自今日。謂陶冶之目的在於育成人格。斯固古今教育家之所同聲倡導者。祇以昔人之說意義未能深徹。故未能擅優勢。降至近日而斯說乃益昌。主是說最力者。不得不首推伊瑟伊曾長德國教育部。嘗觀於英國教育。歎羨其人物養成主義。歸而鼓吹於國中。以爲近代之人往往偏重學識才能。而薄視人物。良可扼腕。故今後之教育。不可不以人格之力爲其中心。所謂人格之力。即實際生活之權化者也。能以眞理之光。照徹人心根底。其感化之強大。有非口舌之辨所得而比擬者焉。以言感人。必其言者先具偉大之人格。乃能有效。苟不然者。修辭雖雅。出言雖辯。而聽者藐藐。究何裨乎。固知教育效果。殊與所用方法有關。然

價值不存於方法而存於用此方法之人物。**教師非可徒恃機械的方法者。惟以發自人格之呼吸。灌注生徒。使彼等之全體生活。胥受其感化焉。斯無媿爲眞正之教育耳。**問何謂人格伊瑟答之曰是乃根本的自立的之精神中心點而吾人活動之泉源也一切知識才能皆爲人格之附屬物惟有人格以統御之而後知識才能乃克爲用至推究人格之所由立則伊氏以爲當立於宗教信念之上是說也吾輩固不欲附和然其立人格與個性之別而謂教育初基存於認見個性教育終鵠在於確立人格其言誠不失爲卓見矣

今之提倡人格的教育學說者頗衆其意見亦不一就中可視爲斯說之代表者宜數格爾赫德布第、與愛倫斯特林迪兩氏布氏之說從郁根之哲學思想而出郁根之哲學說所謂**新理想主義**也其力闡精神生活與海格爾一派之自然科學的現實主義恰相反對其說以爲人之精神自有獨立價値人能由此精神以接觸宇宙之實在且此所謂精神者常有內潛發展之勢力前進不息又其對於外界也亦非果如現實主義者之說而謂吾人生活但爲一種受刺激而活動之時間的及空間的經過也寧由吾人精神以主宰自然界而同化之焉形成之焉人生之所以爲人生者實存乎是是名**精神**

生活。而精神生活之著於外者。卽爲道德宗教科學藝術。至其本根。則人格也。郁根之哲學思想大體如此。布氏本此思想。以建設陶冶原理。而謂教育目的全在人格之陶冶。一切教育教授之組織及方法。俱當以精神生活爲幟。而依據以定之。至於謀精神生活之發達。必俟乎道德宗教科學藝術之協力。而不當偏重其一。昔之教育。徒知偏重理知主義。然而知識云云思考云云。此僅關係人生之一面。不足以賅精神生活之全體也。由理知主義之反動。於是有主張藝術陶冶者。誠持之有故矣。雖然是亦非包括一切之生活觀。其不足爲圓滿無缺之陶冶理想。猶諸理知主義也。若社會的教育學說。以促進社會文化之進步。涵養共同勤勞之能力。爲其陶冶目的。陳義未爲不高。雖然尚有問題先待解決。卽自立的之精神生活。已否確立。是必其精神生活十分確立。乃能助社會之進步。盡共同之勤勞。非是則社會進步云云。共同勤勞云云。亦不可得而期也。又個人的教育學說。頻頻言人格。言自我。顧精審之。實誤合個性與人格爲一。而未知有感覺的自我與精神的自我之別。非眞正之人格陶冶也。夫人格統一的。而個性散漫的也。教育者要在統御散漫之個性。以謀人格之發達。徒以發揮個性爲言。則不免似是而非矣。是故社會的或個人的教育學說。亦不足爲圓滿無缺之陶冶理想也。

圓滿無缺之

陶冶理想。惟在人格。蓋此所謂人格者乃以精神生活爲基而精神生活乃生活原理中之最賅括且最充實者也問所以爲人格之根本之精神生活果何物乎布氏解之曰精神生活非外界之附屬物而自己生活之特性也非徇個人固有之種種活動種種能力如其本來而表現之必綜合此等活動及能力而統一之焉渾括之焉以確達於自覺之域斯之謂人格其性質非受動而能動也非徒應外界之刺激而受納之又將以自己之勢力變化其所受納者或造作之夫然故吾輩恒欲超進其人格的存在而努力不息理想主義之所以爲理想主義者實存於此更進一步而問人格之內容如何昔之所謂人格取義極狹大抵以睿知爲表徵而已暨乎康德而人格之觀念乃深且廣康德以爲人格云者謂人由自然的狀態而進於獨立的狀態乃自覺且自動之主觀也布氏於人格之觀念卽本郁根所謂精神生活以說明之但彼僅述人格主義之必要而於人格內容如何尚未闡發無遺其有詳密說明之者則林迪也

林迪之說自顯林格之哲學思想而出彼謂人之於其本質有自然的與精神的兩面在自然的一面則爲衝動慾望感情等所制限人與其他動物殆無大殊在精神的一面則

為規範理性良心等所主宰人之所以超出乎動物者賴有此也從自然的方面以進則為怠惰為縱恣為粗野為淺薄為自私自利為反覆靡常然以其他一面有精神的標準在故能教吾輩以克己自治而有理想有希望有識見以嚮正與善而進前者卑下而後者高上惟能以其高上者御其卑下者而凡人所以為人之價值乃能發揮所謂人生之進步文化之發達實繫乎茲其以精神的方面制自然的方面也蓋有二狀態焉其一於精神的方面高自保持而視自然的方面為仇敵出強力以禦之如斯之狀態名曰**品性**。奮鬬的也又其一則調和自然的與精神的方面而導前者以服從後者如斯之狀態名曰**人格**。和平的也是故陶冶理想不可不以人格之觀念為根本

林氏於人格之內容舉四種性質以說明之一曰熱誠能感謂夫具有熾烈之心情能好眞而惡僞能好善而惡惡者也惟其好眞與善也誠故能深徹乎心性之根底而無敢失墜亦惟其惡僞與惡也誠故心之所不韙必盡力以排斥之而不稍假借二曰個性昭明人往往淆個性與人格為一此實大誤實則昭明個性祇為人格中之一要素耳但世之所謂畸人其個性雖大顯然不能遥指之為人格也三曰活動獨創謂具有超卓廣博之識見恃以為眞理之泉源者是也人格之所以富於感化力強於暗示性者恃此又人之

所以能自尊自重者亦恃此。四曰操守鞏固。對己則克私伐欲不稍寬懈。對人則斥奸拒邪不稍撓惑。此操守鞏固之說也。合此四種要素而後人格之內容具焉。

林氏以爲**教師之人格。即教育之要道。而生徒之人格。則陶冶之目的也。**彼更本四種要素而由教師及生徒兩面以闡明人格之義蘊。曰**爲教師者。不可不有教育的人格。**何謂教育的人格。即具備人格之四種要素而善能發揮其陶冶的價値者也。**教師乃以感化生徒爲任務者。故不可不爲熱誠能感之人。**且惟熱誠能感者。乃能驅策教材運用教法。使之活躍而有生氣。**教師又以指導生徒爲任務者。故非自具明確之識見不可。此個性昭明之所以必要也。**即就教材教法言。教師人格中亦不可缺此個性昭明之要素。蓋教師之於教材教法。必眞能運用之而引爲己有。然後有眞正之陶冶力耳。至於**活動獨創。乃教育的思慮之泉源。**教師人格中其不可缺此要素。更不俟論。眞可謂教授者。非徒取一定教材。執一定書籍。而授與生徒之謂。乃所以搆成生徒之心身之一種作用也。又**操守鞏固之一要素亦然。**科目則歧矣。教材則夥矣。此惟賴有教師之人格

以統一其間俾進而爲有機體然後生徒之於學習不至陷於支離滅裂而教師之所以統一此等教科教材俾各得其宜者則恃有操守鞏固之一要素也苟能具此四者乃足以發揮教育的人格教育唯一之要道繫乎是矣林氏既備論教師人格又從第二方面而說**生徒人格**謂此乃陶冶目的之所在略曰教育教授云者非僅使之理解將以使之經驗也其所謂經驗又非僅外部經驗而指內部經驗何云內部經驗卽人格之育成是而人格之爲人格非發自悟性者不可不從情操一面以培養之昔之教育徒以思慮理解記憶等爲主果能貽何影響於生徒之人格乎心意所由成育自我所由發達其源端在情操**善教育者宜於陶冶情操一途加之意焉**注重情操而斥偏重思考記憶之不合此林氏說明陶冶生徒人格之要點也

若就人格的教育學說而評隲其得失則斯說之足取者蓋有二端夫謂陶冶目的存乎人格是說也固非創自近日惜所謂人格者未有充實之內容與根據故施之於教育理論及教育實際猶未足爲貫徹到底之說然近時之人格的教育學能對人格內容賦以充實確切之原理而以合理的言論闡明陶冶人格所以足爲教育終鵠之理由此其長一也現代社會雖於物質文化進步異常而於精神文化有弗逮焉以個人言則於知識

才能大率發展而於品性道德有弗逮焉更就教育上觀之則種種意見應時勢之要求而起頗極複雜顧以之爲陶冶之根本理想則往往不免薄弱之譏方是之時起而說人格陶冶說精神文化是又對現代趨勢不失爲強有力之良方此其長二也然則人格的教育學說遂無可指摘者乎則亦未必然第一、以人格的學說尙未能括教育原理之全體而攷察之也言教育者當知人格而外尙有事實的心理的方面當在論究之列而人格主義之教育學殆未嘗顧慮及之故林迪氏有言宜使事實主義之教育學與人格主義之教育學相對而立相輔而進蓋卽有鑒於此要之人格主義僅考察教育原理之一面至其他半面尙有待於考察者則實驗教育學之責任也第二、自來於教育理論或於教育實際有以教師人格爲主而輕視教育方法者亦有以教育方法爲主而輕視教師人格者斯固勢之自然莫能避免然吾輩考察教育原理貴乎賅遍而不容偏倚如人格的教育學以教師人格爲教育之唯一要道是猶不免於重人輕法此其大可措意者也第三、人格的教育學以陶冶生徒人格爲中心其持見誠卓矣然以是之故輕視理知則有所未可培育情操固屬切要而磨練悟性亦非可漠視者也第四、此說以置重人格故故於個人方面之主張究嫌失諸過度其說教師之人格也過重個人的特色則於教育

教授之一般理法自不免措諸意外又其說生徒之人格也亦往往忘却社會文化之一面卽如布第氏者旣譏諷社會的教育學說又攻擊個人的教育學說而謂調和且包括之原理存於人格的教育學說之中然如布氏所說果能示人以調和包括之原理乎平心以觀毋亦過重個人方面之要求而忘却社會方面者乎

教育之目的固在陶冶人格而人格之內容非虛漠無憑者也有謂此人格之內容不可不爲國民的人格者則公民教育問題是已

(未完)

學生適用

英文學叢刻

欲研究一國之文學。不可不遍讀其國大文豪之著作。本館前刊行英文文學多種。附以華文釋義。取書中生僻難解。以及易於誤會之處。一一註明所出各書。久蒙學界稱許。惟是前所刊行者皆係足本。以學校學生誦習英文時間之短促。英美二國文人著述之繁多。一一讀其全文。勢必無此暇晷。本館有鑒於此。爰另輯英文學叢刻。以備學生之用。每書取其菁華。節其繁縟。讀者既可省時省力。而其獲益與讀足本者無稍異。學校可用之以代讀本。學生可用之以爲自修。書中僻字難辭。皆註以英文音義。尤便初學。茲將已出各書。列舉於下。

高爾斯密士傳

是書爲英國十九世紀大文豪麥皐賚氏所著。麥氏著述尤長於傳畧。本傳考據之精確。議論之獨到。文筆浩瀚。尤爲古人所不及。

一角

古舟子詠

本編爲美國大詩家柯列渠氏名著之一。詩中押韻之自然。聲調之諧和。爲古今作者所不及。歌詞中尤多天籟。誠古今之絕唱也。

一角半

法蘭克林格言彙錄

克林氏格言彙錄。爲其生平得意之作。名言精義。久爲新大陸人民所推重。讀是書者。不獨可以想見法蘭克林一生之爲人。抑亦可知美人教育之一斑也。

二角

精選伊索寓言

伊氏寓言。久已膾炙人口。無待贅述。此編與本館前出之伊索寓言。略有不同。彼編取宏博。本編精選擇。學校讀本及學生自修。均甚適用。一讀自知其妙也。

一角半

實驗

問答式

天民

欲述問答式不可不先述教式。教式者。教師傳授教材於生徒之方式也。因教材之如何。及教師之人格而方式凡有種種之差異。今示之如左。

A 講演式 教師演述使生徒傾聽。

B 問答式 教師發問使生徒解答以發展教授。

C 課題式 教師出問題使生徒作答。

D 示範式 教師示其模範使生徒模倣之。例如發音使聞。書字使見。作圖以示之。唱歌以教之。皆是。

然今日教授法上所盛行者。厥惟第二之問題式。故特略述於茲。

問答式有二種。(a)梭格拉底式。乃教師發問使生徒解答者。(b)生徒質問由教師作答者。(c)之方式。從來教授上多行之。而(d)之方式。則大都認爲例外。行者甚少。

從來教師之發問乃表示與生徒之相互關係者故正當利用之則於陶冶上大有裨益蓋此方法乃使生徒注意於一定之對象更促之而導引其統覺教師因此可知生徒之智識思攷個性等又可使生徒之精神生活日益豐富者也

(一)問之種類

(1)由解答方面而觀之問之種類

(甲)決定的問　此當以「然」「否」答之者

(乙)選擇的問　此當選定一方面而答之者

(丙)確定的問　此當確定爲何而答之者

(2)由教授方法而觀之問之種類

(甲)再生的問　此欲使連絡於次之教授而喚起再生作用者即用爲後次教授之豫備者也

(乙)試驗的問　此爲考檢生徒智識者

(丙)啟發的問　此爲使生徒由既知之事實而發見新智識者

(丁)主要之問　此爲使生徒注意於思想結合之全系列者若夫旁側之問則

唯爲補助之用耳。

(二)問之要件

(甲)當用正確之言語卽於文法上無謬誤者。

(乙)當用生徒可理解之言語卽適當於統覺作用者。

(丙)當合於論理。

(丁)簡單而明晰。

(戊)以同形式或異形式之問再三反復者最爲不宜何則以易養成生徒不注意問語之習慣也。

(己)當鼓動生徒之注意力。

(庚)當刺激生徒之思攷及勞作卽喚起生徒之自發的活動是也此事實行則其問當益有價值。

(辛)不可失之過易過易則不能達陶冶的教育的之目的然亦不可失之過難過難則生徒將無以置答也基台爾曰「問語過於難解者則殊爲無益徒使生徒喪氣放心而已又如失之太易則將使生徒陷於不注意之弊害爲患尤

大』云。

(壬)當先向全級發問後乃指名某生徒而問之不則他生徒不知思出答語之勞力也但易者當直卽指名難者當用募集法若依坐次而指命之殊非善法

(癸)如次之問當切戒之

(一)與生徒既得之智識不相適應

(二)問中已含答語

(三)連接發問使無充分攷想之時間

(三)問答式之弊害

加爾斯台志德氏謂問爲強迫手段(Zwangsmittel)且兒童多不以自己所思攷者相答(自己思攷者甚少且有全不思攷者)惟據問語中所暗示者以答之故此問於判斷之獨立不惟無益而反害之又加爾斯台志德氏對於啟發的問亦謂其無甚價值云一千九百有八年普國教育總長於關於學校改良之訓示中對於不適當之問亦極力排擊之其言曰『教授之作用致力於問答者多而注重於兒童之自發活動獨行活動者甚鮮又問語過易喚起兒童之興味亦少今後之教授注意養成兒童之思攷力及判

斷力最爲必要』云又厚遜之視學官克拉因米賫德氏亦嘗言今日教師及視學官之意每以發問鮮少則卽與不敎授相等此實最大之誤解云云此外攻擊發問敎授者尙多然於德國則發問敎授實爲教授上之精粹其有經驗之敎師無不精熟此術且以熟練此術爲敎師重要之資格也然則發問教授之不能無弊固如上述苟應用得宜則有益於教授者決不鮮少惟如何而始有效請於次述之

(四)教授上問之應用

因敎育學之進步而教授法亦日幾於完成中世紀之教授惟爲課題學習（多爲暗誦的學習）試問而已及其進步則有分割的發問法此之目的在使生徒得分剖敎材而了解之也更進步者則用問答法而漸次發展教授焉齊登伯爾希氏稱此發問爲教授熟練之王冠教師生活之最高點（Die Rone der Lehrgeschicklichku't und den Möhepemkt des Lehrerlebens.）其崇拜之意可謂至極然對於技術的問答示教（Kunstkatechese）則不能認其有如斯之價値蓋其特質乃使兒童由敎師之強迫的發問勉強向於其豫期之目的而進行者而其問語之中則已略含答語故兒童之思致不能由於其個性及敎材之性質而自由發起然在熟練之技術的問答示敎者則亦能用豐富之

主要發問使兒童之思攷得以確實若兒童之想像或不免橫馳旁騖則更當以補助的發問導引其思攷於教師豫定之軌道惟如斯之技術的問答示教於今日教育學上實有不能贊成者則以此方法甚妨礙兒童之思攷阻害其自發活動故也故　**吾人之發問。總以能刺戟兒童自發的思攷及研究爲最要。**　如對於根據與歸結 (Grund und Folge) 原因與結果 (Uroache und Wirkung) 手段與目的 (Nttel und Gwcck) 之問乃最有重要之價値者試驗的問亦於一定之範圍內必當利用之凡屬重要之教材務宜屢屢發問以深其印象在經驗的直觀的教材亦當臨機設問不可輕略惟於感動兒童心情及教授格言俚諺等之際若亦應用發問之法則每致思想支離滅裂而不能達其目的要之　**攷察教材之性質與施行教授時之情形。以發問而促進兒童之自發活動。斯爲至要也。**

教師之發問若爲有價値者則生徒之質問其價値亦必甚大故生徒質問之習慣必當注意養成之數多之教師每歎生徒之不能質問而不知其責實當由教授者任之生徒又每有以教師發問過多遂致精神疲乏而不能思攷者此亦不可不注意者也吾人對

於新入學之兒童凡其不能理解之處及其所欲知悉之事務宜設法誘使質問以養成其習慣又就於兒童感情所激動與其所思攷者使其自由陳述最爲善法教授上不能多引起生徒之質問實爲極大之缺陷生徒之質問卽爲思考刺戟之表明又精神過程之段階也生徒就於提示之教材而感精神之刺激乃教授上最當注意者教師對於其質問之事必須與以明確之解決如是則生徒之智識自得正確而豐富而益喜從事於研究思索矣**故教師對於生徒之質問。不論其如何。皆當欣然容納。以促他生徒之注意。有時更當使他生徒共同思攷。俾得充分理會之。**總之敎授之際使生徒常居於受動的位置者最爲不宜也

(五)答之要件

(1)形式的要件

(甲)言語明瞭音聲高朗

(乙)語法正確

(2)實質的要件　事實正確

不論如何教科於右之兩方面皆宜注意

(六)答之處置

答語正確者當卽認可而其答語果否發於眞之理會及是否爲機械的或爲雷同勦襲的務當注意檢查**答語以發於眞之理會爲最要**故其答縱屬無誤亦必徵示反撥以試之又當使研尋其理由舉示其事例其答語之中一部分正確者當認可其一部更發問以期其完成若答語謬誤或全然不能置答者當如何處置之乎則莫爾雷斯氏曾論及之其言曰『答語謬誤或全不能作答者教師於其原因之所在宜詳爲檢察或由於不注意或由於全不知曉或由於缺乏思考務當設法以補救之若爲不注意者則可更向他生徒發問若全不知曉則可使他生徒補助之但用此法易淆亂他生徒之頭腦仍不如教師自答之爲愈也然若生徒對於須費思索之問語或竟不能答或答而有誤者則當更以簡單之問剖解其意義』云云但發問而不能應聲相答之時似不可遽移於他之生徒蓋富於思考之生徒將無以盡其思考之力矣至以補助的發問及暗示或課題導出生徒正確之答語尤爲教授上重要之事甚不可不加意研究者也

(七)完全之答與言語

(甲)由於古來之慣例生徒答語必當用完全之文章

(乙)生徒當學習完全文章之構成法

(丙)用完全之文章明瞭發表其思想

必爲完全之文章答語始得完全思攷亦始得完全明確而發表而世人實際生活上每有用不完全之答語者故於學校而強迫其爲完全之答語則未免與實際生活之言語相遠然無論如何實不能以不完全之答語爲滿足也對於選擇的決定的之發問或尙可用不完全之答語而關於根據歸結原因結果之問則必當以詳細而關聯的之談話答之故完全之文章實所必要又於教授新語之際務當使以完全之文章相答待至應用馴熟而後已且欲使生徒於名詞及事實牢固記憶自須使應用完全之文章至於以課題代發問之時則尤當用完全之文章以相答不待言也

範文之研究

太玄

(一)範文之注意

作文教授時所示之範文每多思想劃一而不能起兒童之實感此各小學校通有之遺

憾也然人有以此而疑及範文之價値者抑亦過矣

範文之爲用所以**指導思想之統一。表出之調和**者也其爲用既在於此則**範文之精神。自當集注於此點。**乃今多不然每以毫無目的主眼之作敷衍塞責此非於提示範文之用意尚未徹底瞭解者乎尚未瞭解其意旨而卽曉曉於價値之評論非空言卽盲譚而已然余於範文之見解亦未敢自信爲徹底惟冀敎育界諸君有以教正之斯幸甚矣

(二)範文當具有目的及主眼

教授之當有目的與主眼固不惟作文爲然然提示之範文如毫無目的主眼此猶過去之告白耳有何益哉故教師提示範文時當自省此文之目的若何主眼若何必先明瞭其目的具備其主眼而後可得相當之教授方法也

作文之要旨所以使其表出實感也然教師之指導非以提示此實感爲已盡其能事尤當思何以使兒童能興起其觀感焉所謂思想之涵養實教授者之本領所在而其發表之方法亦不可不注意之故**範文之主眼。自本科教授之任務觀之。凡有二方面。卽思想之涵養與表出法**是也詳言之則文章

之着想結構作者之精神態度與夫語法修辭等皆須直觀的指示之使得確切之了解如敍事文記事文議論文美文等尤當分別提供範文以教授之也

範文既完備此等指導之主眼教授者又準此方法以處理之則範文之眞價值自見矣

(三)提出有目的範文之方法

甲、單授以構想及發表要領之輪廓

文章記述之內容廣泛兒童不能思得其要領之際則當示以輪廓之大要又或雖得適當之着想然未悉發表之順序與作者當取之態度則與其爲數百言之說明要不若使讀範文而示以構想及發表法之要領爲有益此與圖畫教授之所謂輪廓法以同一目的而施行之者也

乙、更授以構想及發表要領之中心

單授以輪廓而兒童於思想之中心尚未能得也又或數多之思想紛然湧現而於其主客輕重之別殊爲茫然故此時當以此開拓指導之目的而提出之唯於此之際更當用他之題材使兒童自身決定其中心骨子以從事於練習此亦必不可少之階級也然欲使其領悟範文之眞際尤以左之方法爲最要

丙、宜使兒童知作者之精神與苦心之所在

文者卽爲人格之

發露讀者苟與作文者之心情及人格全不契合必不能有所領會所作之文字亦必無生氣也大凡文章有所謂內容之創意有所謂形式之工夫皆不過作者人格發現之手段故眞能讀文者必通其內容形式而與作者之思想及情調相接觸換言之卽當使感得文章之生氣而認知範文法之眞價值也苟能如此則範文亦不必與其所作之題材爲同一惟性質上或時地等相近者斯可耳

丁、供推敲上參攷之範文

兒童作文之著想雖或不謬然以其發表之有工拙或流於冗長而乏生氣或趨於散漫而失主想或務爲簡潔而欠明瞭且陷於不正確之弊如此之缺憾皆以辭彙貧乏知識淺薄之故而此之指導乃作文教授之主要任務也

(四)範文上之生命

甲、使理會作者之心情

如惟使兒童爲無意味之誦讀但觀其發表之事項及外觀上之體裁而直使從事於評論則其所批評者豈復有何等之價值乎昔俄國文豪託爾斯泰以其所著之『復活』公於世也世人對之起種種之訾議託爾斯泰嘗慨然曰『世有眞能讀此文者當能與著者好惡之心相契洽我日夜望之矣』噫旨哉

言乎。

託氏此言眞讀文者所當玩味者也蓋文章之精神旨趣決非可於形式上求之此好學深思之士所以可貴耳然余非欲人專從事於臆測也其過事深求者往往有陷於附會穿鑿之弊此亦非余所贊成讀者惟當以明瞭之心目平正之態度爲適當合理之解釋務與作者之心情相湊泊斯爲善矣

雖然人之思想各異如其面然故人之眞意所在往往有難於領會者或言在於此而意在於彼或寥寥數語而言外之意味無窮文章之不易知固如是已惟其然也故玩味之功必不可少此全在教師有以指導之耳

乙、潛在意識之挑發

吾人讀古人之文章至其得意之處往往心神俱往覺己雖不能道其隻字然語語皆似從己之肺腑中流出此卽潛在意識被其刺戟而發起者眞之玩味卽在使感知此潛在意識之挑發也所謂與作者心情相接觸者卽此之謂耳

丙、實感之授與

範文提示之目的在使兒童愛誦其文而取法之耳而實感之授與亦爲至要日本福來學士有言曰『今試以己與他人相撲時之實感與傍觀他

二人相撲時之實感而比較覩之傍觀他人相撲之際毫無力之實感然己與人相撲時則卽有之』余所言實感者卽欲使兒童之心情全與作者之心情相融洽如莊周之夢蝴蝶不知孰爲周孰爲蝶也當敎授作文之任者於範文幸毋忽諸

徵文

小學作文教授法（續）　蟄廬

三、日本教授之實況（據尋常小學綴方教授書）

日本作法教授從二學年始。故編教授書亦以此爲斷。每週教授上時數。二、三、五、六學年皆二時。但二學年分少許時間。與書法練習相關聯。三學年分少許時間。或爲作法謄眞。或爲特別應用練習。以四學年爲言文聯絡之關鍵。增爲三時。

第二學年　注重讀法練習。以立作法之基礎。作法以摘錄法爲主。大概多用聽寫法。默寫法次之。

第三學年　作文材料。就讀本中採取自然與人事二方面。兼採修身材料。又因時令及地方特點。亦採用之。但作文之題無一定形式。必應兒童直接之觀感。教授作文種類。敍事文最多。殆占全體之半。記事文與說明文。以同等分量。共占其餘之半。略授書簡文。作法以默寫（含視寫在內）改作。指導諸法最多。自作文段。節約延展諸法。爲變換方式而用之。聽寫比前年略少。改作惟用於極簡單之部分。

第四學年　作文材料。採自多方。但形式上多與讀本有關係。教授作文種類。敍事文略占三分之一。記事文與說明文（以記事的說明文爲主）各占五分之一。餘爲書簡文。但書簡文一方應實用之需要。一方須合乎兒童心理發達之程序。作法以聽寫。默寫。直觀文段。指導。共作。改作。摸擬。自作等法。交互用之。最多者爲指導文段二法。至聽寫默寫比前年少。

第五學年　作文材料。除依前年所採用外。更就新加之歷史地理理科等科。聯絡採用。其他或因時令。或聯絡學校生活。或採地方事物。皆注重自然人事

兩方面。但前採此種材料。注重兒童直接之觀感。本年不拘此限。惟不可減殺其興味。教授作文種類。由語體入文體。記事與敍事約以同等分量共占十分之七。說明文約占十分之二。書簡文約占十分之一。又說明文之內容。進而稍涉於抽象方面。惟宜予以適當之指導。作法各法交互用之。指導法最多。因聯絡歷史地理理科。又採抽象的說明故也。自作談話文段等法次之。改作節約直觀等法又次之。惟不可陷於簡易之弊。默寫不多用。聽寫不用。

第六學年。　作文教授。實用與陶冶二方面並重。學年益進。益爲重要。因之教授亦益繁難。本年爲義務教育完畢之年。不可不注重此點。其教授作文種類。記事敍事說明書簡大體爲同等分量。略授議論文感想文。作法以自作爲主。略參指導、談話、問答、文段、添削等法。

四　島田民治之主張（見國語科教授要義）

第一、二學年　視寫、摘錄、聽寫、嵌塡。各取同等分量。共作摸擬倍之。

第三、四學年　摸擬、聽寫、改作、共作、自作。各取同等分量。敍述條列倍之。

第五、六學年　摸擬、修飾、正誤、敍述。各取同等分量。條列自作倍之。略採延展、節約、改作、聽寫等法。

五　岡千賀衞之主張（見自學輔導新教授法）

準備時期（尋常小學第一、二學年）　以練習速記爲主。綴文惟期思想與記號相合。

組織時期（第三、四學年）　正思想之組織。注意構成法則及段落區分。使能就客觀事物正確發表。漸及於文體語法之研究。

發達時期（第五、六學年）　整理思想。統一於自由。留意修辭。使所發表者正確且精細。不拘束於形式。而能作達意之文。暢所欲言。

完成時期（高等小學一、二、三學年）　就多種材

料多方練習。適應實際生活。爲運用國語之練習。更注意修辭俾所發表者。形式與思想皆正確明瞭。六、久、芳、龍、藏之主張(見綴方教授之新研究)

第一學年　附於讀法教授而行作法。以爲次年獨立教授之準備。一注意於語法練習。此爲作法教授之第一步。而一學年尤要。凡於教授單語單句單文時。或於他種教授。得適宜機會。務使熟習言語之發表。且知發表正當之法式。二注意於語句應用練習。此爲一學年作法之主體。就讀本中之語句短文。於其熟語慣用句。加以應用練習。三選擇切近之材料。時就讀本中之圖畫。由問答而記述之。或就環界之簡單事物及發生事項。由問答而試行記述之練習。

第二學年　普通作文教授。雖認本年有獨立存在之價值。然大旨爲作文之準備。與第一學年同。一注意直觀事物之描寫。所用材料。使就周圍接觸之事物。於其觀察時。描寫事物之存在、屬性、位置、狀態、活動、變化等。一方熟練短文之記述。一方就作法上對事物而磨練其觀察之機能。又使就物語、紀行等之觀感而記述之。亦爲重要。二就實物參以問答。用助作法。使之作文。亦可。因適當之材料。而用自作法。三訂正。宜注意於誤字、脫字、句讀、假名混用等。

第三、四學年　本期於形式上識字較多。又粗知簡單法則。內容上於所學習所經驗者漸廣。思想漸可發展。敎授作文。宜多用敍事材料。其注意之點。一整理形式。勿妨內容之發展。內容進時。形式不必隨之俱進。如誤字、脫字、方言、語句重複、呼應錯誤等。時所不免。求文之明瞭正確。形式上之顧慮。頗極煩瑣。不可因偏慮此方面而妨其內容之發展。二利用間接的手段。(所謂間接者。即利用兒童清新之氣及感有興味時)多用指導法。最足促其作文之進步。此從經驗上所深信者也。三訂正。注意於誤字、脫字、方言文體之混用、文之連接等。

第五六學年　用多方練習內容上取各種材料。如新加之歷史地理理科等皆宜採取。形式上於語體外。更練習文體信札等。更就文體或信札文。使與語體文比較其差異之點。而知適當之應用。其訂正作文。在五學年中。注意求文之正確。六學年於正確之上。更求明瞭透澈。又獎勵讀課外之文章。因此時代兒童常好讀雜誌等書。當獎勵之以發展其學文之能力。

高等科　一重作法之實用練習。使能勝日用文之記述。最爲重要。草書亦宜練習。二使透澈已學之心得。時設特別機會。使兒童於一般文話確有心得。因此回想過去之經驗。強其自信之力。三男女當殊別練習。男女異性。應用亦殊。取材之方面。自宜差異。四亘二時間以上之記述練習。兒童思想既富。故當增加時間。使盡其發展之能力。

作文教授之程序。具如所述。惟當分別研究者。一、關於文字。二、關於小學教育年限。關於文字者有三。一文法之習慣。二記述之難易。三言語與文字之關係。文法前已論之矣。若記述之難易。各國之字皆由字母併合而成。能書字母。卽能書各字。故初年級卽口述與筆記並行。吾國各字形式各別。非熟習多字。卽尋常單語。亦不能依口語而記述之。故初年級之視寫聽寫默寫摘錄。祇能就已習之字已讀之語句而書之。其作文也亦惟就已習之字。塡綴單字。而不能以記述行之。此事實之無可如何者也。至言語與文字之關係。各國言文一致。讀本純用語體。故便於語法練習。我國言文相離甚遠。雖近編國文教科書。初期多採言文合一之字。然其組織成句。則不能純用語體。凡熟語及語尾之助辭。無從散列於教科書中。欲使兒童記口述之辭困難殊甚。然雖有如此之困難。究不可不以練習言語立作文之基礎。或附屬課文。練習相近之言語。或就文體用字與語體用字兩相比較。更進而對勘其用法。或就講演者。以

正確之言語復述之。或取文體之文用言語口述。或取含有意義之文句及韻文等以言語說明之。皆讀法教授時所宜特別注意。俾與作法聯絡者也。關於教育年限者有二。一取材範圍較廣。如歷史地理理科等。皆得就專科教授者採用之。二曰用文不必於四學年內備習之。此由他國小學教育年限較長。故選用之材料。得與年而俱進。而形式上應用之文體。亦綜計義務年限。而為全體之分配。我國國民學校既以四年為修業年限。則作法之內容與形式。一方應兒童之心理。當期與理解力相合。一方顧慮義務年限內所必習之技能。不可不取他國八年或六年所習者。約其尤要。縮之於四年範圍之中。依序而分配之。茲就上述之法則。本自己所經驗。專就形式方面。定分年教授之程序。如有本此旨以實施者。仍參對上述各項而用之。於作文教授之進步。殆可預決也。

初等第一學年

一文法　附屬讀法教授練習言文合一之虛字。（一二三學期可用）

二語法練習　附屬國文教科書本文練習相近之言語。

三作法　視寫—聽寫—默寫—摘錄（新授生字及復習之單字短語句）嵌填。（單詞單字入學一二月後可用）

第二學年

一文法　附屬讀法教授練習各種虛字用法。進而略及句之構成法。

二語法練習　就文體與語體用字及用法。比較對勘。就口授者以正確之言語復述。

三作法　視寫—聽寫—默寫—摘錄（新授生字及復習之單語句短文）嵌填（注重虛字）節約（長語句）延展（簡單語句）改作（取簡單語句言文互譯）連接（與以內容方面

使補充承接呼應之字）　摸擬（範句）　共作—直觀描寫（皆最後期用）

四、文體　練習日用文之日記便條記賬收單發單等。日記便條二種文義極簡單。材料範圍極廣。兒童隨時皆可應用。可爲習短文之階梯。就實際經驗者所云。頗爲有效。記賬本不足爲習短文適當之用。然爲應用所必要。且本期兒童已習百位之加減乘除。因練習記賬。使作文與算術聯絡。亦爲有益。發單收單等。因記賬而類及者也。

第三學年

一、文法　附屬讀法教授。練習各種虛字用法。兼及句之構成法與篇章法。

二、語法練習　以正確之言語。復述其口授。取文體之文。用言語口述。取韻文及含有意義之文。用言語說明。

三、作法　視寫—聽寫—默寫—摘錄（生字及復習或口述之單語與一段落之文）　嵌塡（單句）　節約—延展（一段落之文或屬形式或屬內容）　改作（一段落之文言文互譯或改韻文爲散文）　連接（內容形式或一方面或二方面）　摸擬（範句或範文）　命題（不純用自作式）　直觀描寫　共作　正誤　條舉　修飾　敍述

四、文體　普通文以記事文敍事文爲主。略習記事的說明文。日用文如請帖、謝帖、賀帖、送物帖、收條、借據、租據、信封正反款式、各種慶弔贈謝請託紹介省問勸戒之書簡、請假條等。皆可練習。

第四學年

一、文法　附屬讀法教授。練習篇章法。

二、語法練習　（同三學年）

三、作法　視寫—聽寫—默寫—摘錄—直觀描寫—節約—延展—改作—摸擬—條舉—修飾（

均同三學年）　命題（自作助作並用）

四、文體　普通文記事敘事說明互用略習議論文。日用文承前學年所習更及廣告契約等並使代筆作應用文件或利用官府文告及商業文件示以解讀之法且知其款式。

高等小學即擴初等末年教法參以德國上級法國中級及岡千久芳二氏主張用之不詳述。

七　注意之要項

一每時間作法教授之部分必確立一小目的以求練習應用得循秩序而進步而練習材料又不可孤立必各部分之連接皆能保存其秩序

二為兒童謀發達其思想固不可顧慮形式減殺有興味之材料亦不可偏於內容致破壞作文法則固有之秩序

三使兒童能自動而不馳於空想即整理思想皆本其所固有且切於實用其隨機指導皆留發表之餘地。

四多變換方式使兒童增進興趣即今日用聽寫明日改用視寫或摘錄是也

五作文多用助作法於所作之文已為具體之準備記述時宜令先事研究不可輒加塗改又與以相當之指導使能振筆直書養成敏速之習慣即自作亦能如是

六搜集教授所需之方便物如各種文書類之實物或文書類之認識法及說明圖取斟酌地方情形適宜於小學兒童者用之

中華民國五年

國民日記　洋裝一册　五角

學校日記　洋裝一册　五角

袖珍日記　洋裝一册　一角六分
另有小本一册　一角四分
購鉛筆加五分

日曆　一厚組　一角六分

上列四種。每日一張。前三種附插圖表甚多。皆極新穎。

七曜日記　十二幅　五分

上列一種。每月用一幅懸之壁間隨時記載可免遺忘。

商務印書館發行

乙又(338)

調查

歐美露天學校之實際（續）　太玄

第四章　美國之露天學校

露天學校之於美國則與各種之結核協會事業。殊有密接之關係焉。今茲所述者如普洛比敦司市及波士敦市露天學校之記事。係依據一九〇九年波士敦市結核救濟預防協會出版之『戶外學校』。又關於芝加哥露天學校之記事。係依據一九〇九年芝加哥結核院出版之『芝加哥最初之露天學校』報告書。此等之調查報告。非不詳備。然比於前數章之所述。則其量與質遠不如也。

（一）普洛比敦司市（洛哀倫州）

在美國可當創設露天學校之榮譽者。則為洛哀倫州之普洛比敦司市。該市於一九〇八年一月。就市中之一舊校舍。開始設置露天學校。是校擇其樓上一室。撤去南側之壁。改建為一大窗。窗框之上端。綴以蝶鉸。使固結上部之梁。下端繫以轆轤及繩。使窗框得引出於天井中。其裝置如此。至兒童用之書桌。則置於南側之窗間。使其自背受光。而并得呼吸新鮮之空氣。其教室之中。半為兒童書桌之佔地。半則裝置舊式之圓筒形煖爐及烹飪用之竈焉。

冬日寒時。兒童到校後。即令著預先置備之毛布袋。以護其下肢。上體則蔽以外套。而後各自就座。故雖嚴寒徹骨之際。亦未嘗一感其不快。而室內更常有煖爐二具以溫之。故氣溫殆無有在冰點以下者。且兒童之防寒具。毛布袋外。更給以毛織物製成之靴。

是校開校之初。兒童不過十人。其後以漸增加。始達二十有五人。此等兒童。皆由結核防止協會地方部所屬之巡查看護婦。親自巡視各家庭而探出之。兒童中除二三患輕症者外。餘雖未至於結核。然大概為接近患

結核者而有傳染之危險及稍有傳染之可疑者也自一九〇八年九月至翌年七月止入學於斯校者凡二十八人今以各兒童病氣之種類分列如左

骨部結核性	四
腺結核性	四
胸部結核性	一九
非結核	一

右二十八人中其經過結核試驗機而顯起反應者共十五人然爲純粹之結核患者及常發熱之兒童則尙無一人也

兒童每朝於九時入校十時半暫行休憩幷飲温煖之肉湯遂繼續授業以至正午至正午則同桌而食由學校給與補丁 Pudding 及楂古力 Chacolate 或柯柯 Cocoa 於兒童然兒童有以此爲不足者則每於登校之際稍攜肉類及馬鈴薯至學校烹煮而食之其烹煮事敎師親爲庖丁執行之當食事之前兒童必洗手面及理髮一次食後更必淨刷齒牙而湯瓢茶碗及牙刷等物則使兒童各自留意處理又食事之後除應爲助手當班者外餘悉出至運動場自由遊息午後自一時始授業一時間二時散學其通學校遠者視其體質之如何酌給以電車票

兒童在校亦練習簡易體操(兼該初步球竿體操)及呼吸法至春時則與他校共聘園丁一人使兒童在其指示之下從事庭園作業

是校屬於同市學校事業之一部校舍設於市立小學校內其敎師之俸給等悉由市經費項下支出惟食費及電車費均仰結核防止協會之補助而已學校衞生由結核防止協會之役員監督之而有女醫生專當其任

是校開設之初年度成績卽甚良據其報告除有例外者一名外餘皆發達甚著在一年之間其體重增加最多者爲十四磅最少者爲三磅平均每人約得五磅此

外在精神方面如機敏誠實等不可以數量計算者亦大有所得故多數兒童皆得回復健康或離此而仍歸於原來之小學校者其學科亦不落於人後是皆出於露天學校之厚賜要非普通學校所能得此結果也

（二）波士敦市

一九〇八年七月十六日。波士敦結核救濟防止協會。於該市陸克司勃利之撲加喜爾地方開設露天學校。是校之設備有小烹飪室有灌水浴場（附便所）有避雨場兼雨天食堂（用天幕）食物每日給以三次。絕不授業兒童入校之後使為菜園庭園之收拾家事之助理休養遊戲等事一言蔽之是校僅可謂為結核性兒童之野營所已耳。然其成績甚良。故該協會與市學務委員會商議主張與市共同經營而得學務委員會之贊成。未幾即以是校為共同經營之事業。學務委員會擔負教師桌椅書籍等事。而結核救濟防止協會則負擔被服食物看護婦家事教育看護醫務等事。

翌年（一九〇九年）一月。是校自撲加喜爾遷移於弗蘭克林公園。市會及結核協會。遂於其大建築物之屋上合同建設戶外教室。室之長為三十呎。闊二十呎。高十呎。其屋頂係用假橡皮所造。而周圍更附以蔽雨之具。教室之內則備有教師用之桌及兒童用之自在桌（自由伸縮）凡二十張。其下之大建築物。則設為烹飪場膳堂便所休憩室預備教室等。

學校備有貸與兒童之臥牀坐椅毛布套靴脚袋湯碗牙刷等物。凡是等物品。一一編有號次。在學時即為兒童所有。兒童入校之際。如因遇雨而著物有濡溼者。可以在校內使用之。

兒童於午前八時入校。即食朝餐。而後受業。惟值日生因須佐理食桌食器之洗除等事。則受業稍後。自此至十二時止。均為正則之授業。及晝食後。則休憩一時間。午後受業自一時始至四時半止。最後略食質素之晚食。至五時兒童始各就歸途。

原书缺页

兒童之衣食費用。在有力之家。日出貨幣約二角。以補助學校。由兒童於每朝入校時繳納以爲常。而貧乏不能有所支出者。則其衣食費用。悉仰給於慈善家之捐助。

是校自一九〇八年以來。由市及結核協會共同經營。其後以種種關係。知全歸市營之爲利。乃與結核協會分離。完全改爲市立學校。而置於肺病病院局及學務委員會管理權之下。在病院局爲供電車食物等費。學務委員會負擔其教師之任命俸結兒童用桌書籍以及其餘之置備品焉。

凡入學之兒童。先由學校看護婦選定其候補者。更經肺病病院局施行嚴密之身體檢查。判明其爲結核性後。方得許可。

是校自歸市營以後。逐漸擴張。至一九一〇年。已有教師五人兒童百十人。蓋經過試驗時期。而爲美備之確定的施設矣。

自是校成效之昭著。波士敦學務委員會。特就可否獎勵一般小學校設置露天教場之問題。向學校衞生評議員發其諮詢如左。

一　編入露天學級之兒童選定法。

二　映入教師眼中是等兒童之特徵。

三　露天教場之構造。

四　露天教室之窗。當常常開放。如有應關閉時。其時期當何若。

五　若使兒童著用特別被服之必要時。則以何者爲最適當。

六　擔任露天學級之教師。於自身之健康上。有無利益。

七　必須使入露天學校之兒童。其家庭之內情。可否使教師或學校看護婦探察之。

對於以上質問。而該評議員之答覆。則謂如此健康教室與自來之露天學校（卽劣等兒又結核性兒童之

學校）全異其性質。則兩者不可混同。且此種教室。祗宜收容身體有故障者云。茲更列舉其答覆之要點如左。

一因發育不良之兒童。而設置露天教室於小學校內。此事評議員所全體贊成者。

二露天教室之設置。以日光（必須直射之日光）及新鮮之空氣為必要條件。

三凡應編入健康學級兒童之選擇。一任諸衛生監督教師及學校看護婦。由貧血兒身長體重之在普通兒以下者。有腺擴張之徵候者。及常病者等以選取之。

四兒童之身長及體重。實於選定其發育不良者。最為有力之資料。務望重視檢查一事。

五現在之小學校。雖在市街雜沓之地方者。其健康教室。則須擇其南向之樓屋。蓋以能得多受必要之日光也。日光不充分。則無論何室。陰鬱不快。而不適於為健康教室。

六健康教室。須得建造於校舍之屋上。其建築及設備。仍必適於所述諸條件為要。至對於屋上之利用。他日改議。當另有陳請其詳從略。

七對於今後之新設小學校。必以此健康教室加入計畫之中。且切望學務委員會。參與贊同其計畫。此事亦俟他日改議而後陳請也。

八利用現在校舍內之教室。而以為健康教室者。首當擴大其窗。充分取入新鮮之空氣。是為最要。

九擔任露天學級之教師。其於自己之健康上。獲益亦必不少。

十實行以上所述之健康增進法。以學校看護婦之任務為最重要。

於此須注意者。即此露天教室。非為結核性兒童而設。而為貧血又衰弱兒及久病平癒兒之特別教室也。其於選定兒童。先由看護婦及擔任教師。定其候補者。更

由衛生監督官檢查之而後決其許可與否當一九〇九年春舉行第一次選擇該市之九萬兒童中由敎師及看護婦選出候補者之數得五千零四十三人（卽約佔全數百分之五零五）其更經衛生監督官之檢查定許與入學者爲四千四百八十九人（卽約佔全數之百分之五）兩者之數無甚大差由此以觀則大都會之學校兒童實有百分之五皆犯身體虛弱當入露天學校者可以知也

（三）紐約市

在紐約市管下開始之露天學校乃自一老朽渡船內倍兒比病院之病者戶外宿營所首發其端該病院內之患病者中兒童甚多彼等日日相聚於不授學科之汽船內殊覺閒暇乃請願於醫師願延敎師而求受業焉病院呈請其事於敎育局敎育局大表同情卽與許可一九〇八年十二月始爲公立第十四小學校附屬之露天敎授自其場所而言則與自來之露天學校甚異其趣而其內容則殆無少異敎師之俸給備品等由敎育局負擔之兒童之被服食物等由病院負擔之是校不設學級之差別且一敎師擔任之兒童數則在三十人內外而因成績之良好出於意外後更增置四校如渡船威司德福兒號米特兒號薩司克亨號各設一校而第十六街之安泰皮爾脫診察所之屋上亦新設一校焉

至一九〇九年十月二十五日紐約市預算配當局新以小學校內改造露天教室之費用凡一萬三千餘元交付於敎育局時學務官威利耶博士卽招集市內有學事及衛生關係之人討論改造之方法及其必要之設備器具兒童選擇法諸問題協力商議得決議如左

一 一學級之員額定爲二十五名以下

二 兒童之入學許可盡由學校長及附近之結核診察所長任之

三 無父兄之承諾者無論如何兒童不許入學

四退學除校長推薦之外。由最初許可入學之醫師決定之。

五兒童移轉於他處之際。其移轉後。須繼續而受露天教授。

六許入露天學校與否。其健康上之標準。不必預爲規定。得就各兒童情形酌量而決定之。但無論如何。苟患純粹之肺病者不得許可入學。

七截取普通所用通風器之入口。改爲可以自由調節室內氣溫之裝置。但室內之溫度不得降至五十度(華氏)以下。

八室內備有伸縮自在之輕便几案及坐椅二十張。普通坐椅二十張。窗上則須設窗簾。

九在市街之內。則須使脫離塵埃界。宜擇取第三層樓之教室。

十教師校具被服帽子煖足爐秤及其餘必要之備品。由教育局擔任之。惟食物一項。則由慈善協會之結核預防委員供給之。

準據上列條件而設置露天教室者。則始於愛利撒培司街之第二十一小學校(一九一〇年)頗惹起市民之觀聽。時該市公園管理者司都伐氏對於公立小學校附屬幼稚園諸生。特開放中央公園及曼郝坦地方之公園爲勤勉場。而與以使用之特權。此其影響之大可知也。

(四)芝加哥市

芝加哥市之露天學校。則教育局與結核院共同創設者也。一九〇九年八月上旬。於某市立小學校運動場中始行開辦。其關於校舍設備職員諸事。由教育局司之。至入學兒童之選定。食物之供給。廚夫看護婦醫藥等務。則由結核院司之。購置大天幕一。寢牀坐椅凡三十。以爲戶外之用。而食器爐竈烹飪具冷藏庫(冷藏食物以防餒敗)等均備置於學校之地室下。職員爲校長一人。教師二人。皆由教育局任命。又由結核院遣

原书缺页

設幸值溫暖之季節故尙屬適當若一至寒冷之期恐終不能實行焉然當局諸公皆確信其無冬無夏俱可實施而獲良好之成績世人視爲一時之機遇者實陷於誤想而未於實驗上一考故耳其後得有愛利撒培司氏紀念慈善基金管理員之後援遂能實地證明其效益也

同年之末結核院與教育局又於美利克倫育兒院之屋上設置一新校是屋爲廣凡四十呎長凡七十呎而以其中廣三十呎長五十呎之部分圍以鐵網又張設石絨板於屋頂以爲避火災及風雨之計其周圍更設以窗戶窗戶之裝置在日常無妨礙之際可以充分引開而作一教室至飲食沐浴諸事則皆使用本院所有之膳堂及浴場

在芝加哥市內兒童之自己請願廢止休假者當以此校爲嚆矢每至冬季休假之時兒童業已解散未幾而復歸學校請願廢休假而受課業者恆不絕焉

（五）哈德孚特市

一九〇九年之夏哈德孚特結核預防協會於市公園之一隅假設一小屋開始施行露天授業最初收容兒童四十一名其中患貧血而纖弱者實居多數較諸普通兒童之體重平均殆少至十有一磅然自九週以後則平均增加體重六磅矣

因此成績佳良頗得該市之補助其翌年一月乃借用夜學校或休假學校之屋傍曠地而開設露天學校斯校爲市與結核協會所共同經營以市學務課負其教授之設備而結核預防協會任其衣食給與之事

是校雖甚撙節而亦得便宜之良果其校舍惟雨天休憩所一楹天幕一張而已兒童約三十名乃至四十名職員爲校長一助教師二自開始後至十週間即獲美好之成績蓋兒童之體重平均增加五磅且能完全學習規定之課程也

（未完）

游美隨筆（續）

黃炎培

爲此書時余已徧游全美而返乎舊金山。則請略敍游程如次。

舊金山	(San Francisco)	西臨太平洋從此沿岸南行
勞舍其連	(Los Angeles)	至此再南行
三的哥	(San Diego)	仍濱太平洋至此折而東沿美墨交界地行
紐奧連	(New Orleans)	臨墨西哥海灣爲美國極南地至此折而北
孟弗斯	(Menphis)	再北行入中美
聖路易	(St. Louis)	至此再北行
芝加高	(Chicago)	爲全美交通之中心至此折而東
必珠卜	(Pittsburgh)	自此東南行至美國都
華盛頓	(Washington)	自此折而東北行
包的第	(Baltmore)	復東北行
費城	(Philadelphia)	復東北行
紐約	(New York)	東臨大西洋爲全國商業中心至此復東北行
樸洛未騰斯	(Providence)	復東北行
波士頓	(Boston)	爲美國文化中心至此游程已由極西至極東乃折而西返
春田	(Springfield)	復西行
思紀奈克台	(Schenectady)	復西行
白飛羅	(Buffalo)	在美北境與坎拿大界復西行
迭脫勞哀	(Detroit)	地臨伊利湖沿湖東

南行
克利和蘭 (Clereland) 折而西行過芝加高
折而西北
聖保 (St Paul) 北行
都六次 (Duluth) 至此沿美北境而西
四波根 (Spokane) 地入西美復西
西霞德爾 (Seattle) 西臨太平洋為美國極西北地至此南行
砵侖 (Portland) 再南行返舊金山

所見學校表如次

中學校	一九
師範學校	六
小學校	一二
蒙養園	二
實業學校	六
大學校	四
其他	三

共五十二校。此外若圖書館博物院美術館教育品陳列所以十計。

美國南部及西部多荒地。其餘各地農業皆極發達。而北部尤甚。若維斯康辛、若密乃沙大等省。其最著者也。究其發達之原。則又不能不歸功於教育。余游聖保、都六次、兩市。其地皆屬密乃沙大省。嘗見一全省農學校農場地點圖。全省現設農業中學一百五十三所。聯合設立之中小學校加授農學者九十所。農場稱是。及進而詢其人口多少。則全省僅二百二十五萬零。試與我國江蘇一省較。彼之人口不及江蘇十之一。而其中等農學校與中學加設農科者。多至二百四十餘。較之江蘇現設中等農學校（公私立共六）多至四十倍。相去可云霄壤。至其農業教育之計畫。一以中學校為中心。而大學校則以高深之學理精密之試驗。為之導師。各省大都如此。

農業之發達。與教育之發達。俱非偶然。蓋有相伴而增進者。當數十年前。政府爲提倡獎進教育與實業計。率以荒地給學校給私人建築鐵路者。不數年而其地悉變爲沃壤。余嚮坐專車行大北路線大公路公司副總理任車演說北美農業之發達狀況。距今前三十年。政府獎勵鐵路與農業。凡築路一里給荒地十方里。其於學校亦然。公私各級學校。殆無不擁有若干千萬畝之田產。以歲息供其支出。而沛然有餘。儲積既多。而巍峩之校舍。突然涌現。根柢深固。枝葉繁茂。凡皆食當時良政策之賜也。據美國一九一三年統計。全國公私立學校校產在一千三百四十七兆圓以上。

吾述彼國實業教育之盛況。幾於嘆觀止。而彼殊以爲未足。方將大加擴充。期於國民經濟上放一異彩。錄美國中央教育局大擴張職業教育計畫表之一部分如次。

全國職業教育大擴張計畫表

國庫補助金預計

年期	農業校長教員及視察員薪水	農業工業商業家政教員養成費	工業商業教員薪水
1916	$ 500,000	$ 500,000	$ 500,000
1917	750,000	700,000	750,000
1918	1,000,000	900,000	1,000,000
1919	1,250,000	1,000,000	1,250,000
1920	1,500,000	以下類推	1,500,000
1921	1,750,000		1,750,000
1922	2,000,000		2,000,000
1923	2,500,000		2,500,000
1924	3,000,000		3,000,000
	以下類推		以下類推

見於下議院議案

他國之教育。其進行也。有方針。其設施也。有計畫。全國上下。萬衆一的。而吾國何如。求生存之政府與國民。寧終無動於中耶。

中國圖書公司和記發行

新出

學生修養日記

洋裝一冊　定價一角

學生在學校與家庭。以**養成品性**爲要務。然託諸空言。不求實踐。品性何由而成。本書爲松江陸規亮先生所撰。於**日記之中**寓**修養之法**首列**示範**次爲**空格**俾學生自行記載。每日之下。**并附格言**每冊可供**半年之用**各學校若用此冊。令學生依法作記。則於道德教育。必有良好之結果。教育家請留意焉。

◎**代售處** 上海各省 **商務印書館**

記事

大事記

八月十三日。教育部通咨。各學校得承領附近官荒山地育苗造林。以伐期收入作基本金。

文云准農商部咨開中國山林荒廢。匪伊朝夕。遠則釀成水旱偏災之患。近則常有木材不足之虞。亟應推廣造林。以興樹藝。本部迭准政事堂片交奉大總統諭。興辦森林。為發展實業要圖。應廣為勸種。切實提倡等因。奉此。除業由本部擴充林業試驗場。實行造林。採購樹種。普及播植。幷呈奉批准。責成各道尹各省縣農會。廣設苗圃。為促進地方造林之用。通行遵照外。惟是經營林業。須有適當之知識。方足以利推行而資興起。查東西各國各種學校。多附設學校園。為學生課餘從事種植之地。意美法良。至為深遠。中國學校。次第擴充。似宜仿照辦理。擬請通飭各該學校。依森林法第三章各條之規定。就校址附近酌量承領官荒山地。設備學校園。育苗植樹。校中學生隨時實習。為課餘運動之方。增進學生實利之精神。普及林業通常之知識。樹人樹木。兩有攸關。且此項學校園造林伐期收入。即以供該校基本金。永久之用。於教育前途。尤多裨益等因。到部。查本年七月三十一日。奉大總統頒布國民學校令第二十條內。國民學校應設備學校園。又同日頒布高等小學校令第十四條內。高等小學校加課農業者。應設農業實習場。又本部前定實業規程第二章農業學校第二十一條內。農業學校應具備實習林。又農業專門學校及大學校學科。均有林學科科目。又私立大學規程第六條。在農科應設演習林等。此次農商部來咨。

有准令各該學校依森林法第三章各條之規定。就校址附近。酌量承領官荒山地。設備學校園。育苗植樹。及此項學校園造林伐期收入。卽以供該校基本金之用等語。應卽通行全國公私立各種學校。凡照章應設學校園及農業實習場實習林等者。卽當就校址附近官荒山地照章承領。卽日設備。其非定章應設學校園之各校。亦得就校址附近官荒山地照章承領育苗植樹。其造林伐期收入。卽以供該校基本金之用。如能切實辦理。實與學生實習及學校經費大有裨益。相應咨請通飭所屬一體遵行。並將各校遵辦情形見復。

同月十六日。教育部審定教科圖書第四十五次公布。

九月四日。教育部審定教科圖書第四十六次公布。

同月十日。大總統特任章宗祥兼代教育總長。

同月十一日。教育部呈擬請暫行酌增留歐學生監督薪俸公費。

文云。本年八月二十六日。本部呈擬訂管理留歐學生事務規程一案。奉批。令所擬規程。尙屬妥協。應准照辦。惟第九條規定薪俸公費。仍以金鎊計算。殊與外交官辦法歧異。監督薪俸。應改爲月支五百圓。事務所辦公費。應改爲月支三百圓。卽由該部查照修正。轉行遵照。並交財政部查照。此批等因。奉此。自應遵批辦理。惟歐戰開後。鎊價日漲。按國幣五百圓折合英金。尙不及四十鎊。且歐洲旅食之費騰貴。每月三十餘鎊。實形竭蹶。惟有仰懇暫行酌予月加國幣一百圓。藉資彌補。一俟歐戰終了。卽行遵批定數目開支。以符定制。所有本部擬請暫行酌增留歐學生監督薪俸公費各緣由。是否可行。伏乞鑒核訓示。祇遵。謹呈。批。令呈悉。是項監督薪俸。應准暫支一百元交財政部查照。此批。

學事一束

▲籌設教育成績展覽會　高等學術。乃發展國力之

一端。所有專門大學教育。不可不力求發達。發達之道。當求表彰有術。使辦理完善者。知所感奮。其不完善者。得所觀摩。教育部因擬籌設全國專門以上學校成績展覽會。督率員司。擬定簡章九條。收集各項專門以上學校成績品。設會展覽。俾各校教職員生徒入會參觀。咸曉然於學術優劣之所在。幷由部遴員就各項成績分別審核評判而報告之。俾全國教育家咸知所擇。當於專門教育前途。不無裨益云云。已奉批令准如所擬辦理。即由該部通行遵照矣。該會設於京師。以審核專門以上學校之成績。幷策勵其進步爲宗旨。其應送成績之專門以上學校。以本部正式認可或已准備案者爲限。其成績品之分類。以部定大學及專門學校之科目爲標準。凡學校歷史統計設施管理教授訓練實況及各項圖表。列於學校行政成績品類。皆列入。其送會成績品。每件須附標識。應記之事項如左。(一)學校名稱。(二)學生姓名及年歲籍貫。(三)某科及某年級。(四)成績品名稱。(五)製成之年月。其成績品送會之時期。以民國四年十一月三十日爲限。其成績優美者。給予褒獎。

▲**教員檢定委員會之推行**　教育總長以國民教育。在於小學。而小學之進步。端賴師資。中國全國小學校。創辦已逾十年。小學校之成立者。已達十數萬校。然其成績則不甚顯著。此固在創辦之始。設備未完。而小學教員無適當之檢定。多濫竽充數。致所授之學科。類皆有名無實。乃爲其最大之原因。爲圖小學教育根本上之整頓起見。既於京兆組織小學教員檢定委員會。京兆各屬小學教員之試行檢定。在案頃聞又擬將此辦法推廣。即日派部員分赴各省會。同各省學務行政官爲各省小學教員檢定委員會之組織。以期一致。而使全國小學教育。漸有起色云。

▲**湯總長辭職之呈文**　教育總長湯化龍。此次呈請辭職文云。竊化龍於前月三十一日。以夙疾未痊。懇請

給假十日各情呈奉允准。感激莫名。當經延醫診察。旋復入院靜養。無如朝愈夕作。未睹安全。加以久病體虛。益形孱怯。昨由醫士開述方案。據稱肇病之始。求效太急。擇藥不慎。胃元過傷。非調理得宜。專心攝養。不能奏效。察其理論。頗符病情。惟是化龍負病以來。後先浹月。恩假迭荷。災沴未消。念職務之久曠。實方寸滋疚。再四思維。惟有仰懇大總統俯念部務重要。准予免去本職。俾獲專心調治。微軀稍健。報國之日方長。衛宇匪遙。歸休之願彌切。伏乞鈞鑒訓示施行。奉批令。據陳假滿病尚未痊。著再給假一個月。以資調理。所請免職之處。應毋庸議云。茲聞湯總長去志甚堅。并擬赴日本休養也。

▲兼代教育總長之履新演說詞　兼代教育總長章仲和中卿日前到部接篆。對於部員有極長之演說。其大要云。教育方針在專門教育應養成學問神聖之風習。在普通教育應養成國民健全之人格。又云專門教育之設施重在專門學校大學校及派遣遊學各事。普通教育之設施。重在中小學校職業學校及社會特殊各教育。又云教育經費專門教育一方面自有一定基本金及受國家之補助。普通教育一方面亦有地方稅爲之基金。更可由就地士紳熱心資助。又云遊學人才。爲現時政府所最注重者。得有深造回國後必可重用。至經費一項。財政部已列入預算。作爲的款。更可無慮。又云蒙藏回等處。同爲中國疆土。而不能受同等之教育。外人甚有非議。俟教育經費稍爲充裕時。卽須將蒙藏回等處教育方針重新改訂。期與內地一律。又云教育總長一席。關係全國教育前途甚巨。政府正在物色人才。大約總可慰國人之渴念。鄙人權此過渡之總長。亦何敢稍存五日京兆之心。所望諸君合力工作。勿負湯總長辦理教育之苦心也可。

▲全國師範校長會議續誌　全國師範校長會議。已記前號本誌。茲又將八月二十三至二十六日止會議各次列下。第八次（二十三日）續議第七次未結案答

復教育部諮詢第三案。（楊保恆等草擬）答復教育部諮詢第五案。（鞠承穎等草擬）第九次（二十四日）續議第八次未結案軍國民教育案。（劉鳳章提議）軍隊不准住學校意見書（王連芳等提議）畫一師範學校經費以立統一教育之基礎案。（王連芳等提擬）第十次（二十五日）續議第九次未結案審查胡晉接釐頓全國師範教育案。（審查員張秀升報告）審查秦榮章請議案。（審查員蔡漱芳報告）第十一次（同月二十六日）答復教育部諮詢第六案。（賈豐臻等草擬）審查胡晉接整頓全國師範教育案（審查員張秀升報告）審查秦榮章請議案。（審查員蔡漱芳報告）審查尙廷弼變通學年學期及休業日期規程案。（審查員任誠等報告）

▲豫南學務大整頓　汝陽道尹夏繼泉君。平日於學務最爲留心。刻派道視學來省接洽。計議汝陽道學務進行方針。並報告上學期調查狀況。聞已定合併汝陽信陽兩縣師校（校址仍在信陽）及合併汝陽第一第二中校。並擴充甲種農校。（校址仍設汝陽縣）且在信陽創立一單級教授練習所。業經催飭各縣派送學生到校受課。又擬飭知各縣知事。無論財政如何艱窘。均不准動用學款。且閻視學對於學務素有經驗。調查各表。極爲周密。教育科長郭海峯異常歡迎。並設盛筵邀請各省視學陪飲。藉以研究同一視學方法。均云以各校學生實地訓練爲唯一目的。果能如是精心調查。何虞校風不振耶。

▲江蘇省教育會大會記事　江蘇省教育會。於八月念九日開第十一次常年大會。會員到者一百另六人。副會長黃任之君主席。上午十時開會。先由副會長委託蔣季和君報告現辦教育研究情形。又附設各種研究會情形。計英文教授研究會小學教育研究會理科教授研究會師範教育研究會體育研究會共五種。又上年十一月。開辦長期講演會情形。又本年暑假內開

辦小學教授法講習會情形。楊心一君報告一年中歷開講演會情形(計十次)余日章君報告交際部情形。(計辦過事件四十餘)吳和士君報告三年七月至四年六月經費決算大略。次黃副會長報告新近游歷美國考察教育情形。歷述在美數月間遍經美國全境。所到城市二十六處。閱過大小學校五十六所。於物質上覩之教育已極完備而精神上之教育尤足致其崇拜。末謂吾國亟須仿行之要點有三。一實用教育。二體育。三校外教育。語繁不及備載。次幹事員現江蘇派駐日本留學經理員陸規亮君新自東京回國。報告近日在東留學界之情形。報告畢。旋即休息。午後二時繼續開會。因無重要提議事件。遂照章選舉會長及幹事員。張謇得七十三票當選爲會長。黃炎培得七十票當選爲副會長。幹事十六人。沈恩孚莊俞郭秉文凌昌煥張世鎏蔣炳章沈頤楊錦森吳家煦王朝陽朱亮呂俠包公毅俞復賈豐臻陸裕枏當選。即由黃副會長分配職務。學校教育部沈恩孚莊俞朱亮呂俠。社會教育部沈頤凌昌煥包公毅張世鎏。調查部王朝陽郭秉文陸裕枏俞復。庶務部書記蔣炳章(駐辦)楊錦森。會計吳家煦賈豐臻。選舉畢已鐘鳴四下。乃宣告散會云。

▲浙學界預備會操述聞　浙江省教育會經會長提議中學以上學生聯合會操。已得多數贊成。除法政醫藥等專門學堂外。凡普通中學暨甲種實業各校。正在以次預備。並遵照部飭體操課程每星期加一鐘點。各教師亦較前格外認眞。尤注意於兵式柔輭操法。現第一中學堂(卽杭府中校)因原有操場狹小。祇能分班教練。特向鄰近圈地一方。已詳奉巡按使核准。從事擴充。藉資實習。又念一二年級中未弱冠之學生。舉槍力或不逮。爰製木質槍枝一種。俾獲形式上之進步。而體育學校之招足學額。增重課程。更無論矣。至近省如嘉興紹興各中學校。臨時是否加入。尚在討論中。惟杭縣所屬高小學堂及與有同等程度各校。已由縣教育會

決議。同時繼續舉行。並計入數中學約在三千以上。小學可及萬人其會操程序。先省立。次縣立。期間定陰歷九月中。(約在重陽前後)各以三日爲率。而地點係假梅東皋橋陸軍操場。卽俗所謂大營盤是也。

▲定縣教育觀摩會之盛舉　直隸定縣自孫公兆齋到任以來。庶政并舉。學務尤有一日千里之勢。於八月二十七八九等日召集全境各校學生舉行觀摩會。借師範講習所爲會塲。考試中東兩區各校。分筆試口試兩種。學生齊集試場。約二千餘人。孫公按簿點名。招待員引學生依次入。先高小學。次國民學校。試以國文題一。算術題二。聞有交首卷學生劉冠儐。年方八歲。爲某國民學校三年級生。題爲勸學說。其起筆云。學者聰明之府。智慧之庫也。孫公閱之。驚喜過望。召之前。令背誦則無少難色。摘字句令講。語語皆佳。妙殆世所謂神童者歟。下午一時。又假中學校操場演操。觀者如堵。按級出操。先高小。次國民高小學校。有啞鈴球竿等器械操及兵式。國民學校。則徒手及游戲。操法不同。而姿勢活潑。動作整齊。觀者咸嘖嘖稱嘆。

▲寶山城廂市兒童會成立　自顧君旭侯今歲在寶山長單級模範小學事。發力熱心。以小學生於星期日每多放蕩。其弊甚大。乃與同人研究。僉以兒童身性。不宜過於束縛。欲養成自動之能力。激發爭競之精神。寓教育於游戲。莫若仿學藝會辦法。開兒童聯合會。於是由單級模範小學及城西小學女子小學發起。經市董及各學務人員極端贊成。遂於六月二十日假城西農會爲會場。開成立大會。定名曰寶山城廂市兒童會。是日各校兒童到者不下三百人。來賓二百餘人。由會長朱君星六報告開會宗旨。次縣知事致訓詞。次各小學校長致訓詞。次來賓演說。又次各校兒童表演學藝。演藝旣畢。各校兒童唱閉會歌。贊助隊復奏軍樂閉會。官長來賓學生家屬及各校教職員兒童均集合會場攝影乃散。

▲僑奉日人之擴充教育　奉天函云。沿南滿鐵道近千里之間日人開設之學堂林立。如醫學堂鐵路學堂工藝學堂之類均已設立。於中日兩國青年子弟兼收並蓄。其課程則以日文爲主。旁及英文。本年暑假期內。南滿會社邀集各校校長教習等。研究教育上進行方法。以現在新條約實行。將來東省僑民之數。必致數倍於今日。現有之學堂必不敷用。不論車站之大小。凡有僑民數十戶之處。均應添設小學堂或設立專門學校一所。以便僑民之入學。至於東省幼稚子弟。亦不妨吸收。施以相當之教育。必可獲最優美之效果。需用經費。除僑商資助外。應酌收學費。惟實在貧困者。亦可免繳。現因贊成者衆。已派員分投籌設。至於現有各學校。則自暑假後一律增加額數。並令各校預備宿舍、添聘教員云。



特別記事

教育部全國師範校長會議記

幻龍

民國四年八月。教育部開全國師範校長會議於京師。誠盛舉也。五月初大總統先傳見北京各師範校長幷有此後將傳見全國師範校長之諭。於是教育部總長利用時機而藉暑假期內開此會議。亦足見我總統總長之對於師範教育異常注意也。

是會也自八月十日始至二十八日止。凡十有九日。與會者計二十一行省。最盛者莫如江蘇。直隸次之。浙江湖南山東四川河南奉天又次之。山西安徽江西湖北陝西廣東雲南又次之。至少者則福建甘肅廣西貴州吉林黑龍江也。此外未詳者有四人。計共到一百零三人。以學校別之。則高等師範學校四。師範學校百。高等師範學校兼師範學校者三。而師範學校百數中。男子師範學校爲八十四。女子師範爲十六。以經費別之。則國立者四。省立者七十八。縣立者十五。私立者二。京兆尹立者一。特別行政區域公立者一。蹌蹌濟濟。討論一堂。誠可謂吾國千載一時之舉也。

其議案。計教育總長提出諮詢事件六。(一)國民人格教育與生活敎育最爲重要。師範教育卽所以陶鑄國民。宜以此二者爲中心。不得有所偏倚。欲實達此旨。應行若何方法。(二)師範學校讀經方法問題。(三)師範教育之責任。在本校者半。在附屬小學者亦半。必附屬小學確有模範之價值。而後教生練習方能獲益。欲使附屬小學臻於模範之地。當如何規畫進行。(四)師範教科國文宜重惟國民適用之文字。與高等文學異趣。

欲置國文於科學的基礎之上。教材當如何選擇。(五)師範學校。對於畢業生已任教員者。欲隨時稽其成績。幷斟增益其學力。當用何法。(六)對於現行師範規程。有無修改之主張。以上六案。除第二案未能卽時答覆外。其他均有滿足之審查報告。此外各省師範所提出之議案共十六。完全成立者凡三。如直隸師範校長王樹昌等提出之籌擬師範教育進行方法意見書。安徽師範校長胡晉接提出之關於整頓全國師範教育之意見書。全國女師範校長侯鴻鑑等之女子師範特別注意之事項及進行意見案是也。成立小部分者。如廣東師範校長秦榮章之請議案。京兆師範校長尙廷弼之教育意見書是也。與前案歸併者。如北京高等師範校長陳寶泉之資遣師範學校職員遊學遊歷建議案。湖南師範校長吳起凡之整理師範學校課程標準案。奉天高等師範校長宋鳳純之擴充師範案。廣東高等師範校長廖道傳之擬整頓師範案及擬師範練習及訓練方法案。山西女師範校長劉械之女子師範教育建議案。陝西女師範校長錢維貞之關於女師範課程標準之意見書是也。其未付表決而改作意見書者。如湖北師範校長劉鳳章之軍國民教育案。河南師範校長王連芳之軍隊不准住學校案。及李鳳壽之畫一師範學校經費以立統一教育之基礎案是也。其未成立者。如奉天師範校長宋鳳純之優待校員案是也。至審查報告及已成立各案。容後續述。

會議畢時。蒙大總統接見。致訓辭。幷賜酒食程儀。茲述大總統訓辭。以告今之注意於教育者。

諸君均係師範學校校長。遠道來京會議。本大總統得以接見。甚慰。爰有數言相告。現今世界係一文明競爭時代。故教育實爲立國根本。誠以無論何種事業。莫不發生於教育。試觀世界競爭大勢。有教育之人民。可以消滅無教育之人民。倘一國之人民苟無教育。甚者必至亡種滅族。萬刼不復。卽不然。亦必將

為有教育之人民所驅使。待之如牛馬如奴隸。此可見教育不獨於立國關係甚大。且於吾人立身亦有綦重之關係也。在前清時予即極力提倡教育。十餘年間未能畫一。各省辦法參差。以致進步甚緩。革命以後。教育事宜停頓。辦理精神。反不及前清。若長此泄沓。何能立國。何能立身。故予現在促進教育之心。倍切於曩日。然教育之事。不能不以師範為本源。有師範而後能有好師資。有好師資而後始足以言教育。諸君均為師範校長。責任至為重要。此後務各注意國家教育。使之畫一。毋任參差。致背國家教育政策。尤須視國民程度之偏向。施以相當之教育。以補其偏而救其弊。如醫者之對症下藥也。我國人民之通病。第一在倚賴心太重。想為諸君所共知。教育之時。必須去其倚賴之心。增其自立之念。此應注意者一。第二公德心太弱。惟知自利。不顧團體。教育之時必須多方培養。增進其公德。此應注意者二。第三不

務實學。偏於理想。如從前之八比文字。均係空學。無當實用。不待言矣。近來雖講教育。而對於實學之研究。終嫌太差。此應注意者三。至於勉勵師範生之要義。厥有二端。一為敬事。必須自視教員之地位。及所負責任至重。實繫國家之強弱存亡。不能以教授完畢。即為了事。教授之時。尤不宜敷衍塞責。必須視同教育自己子弟方可。一為熱心。熱心則必以學生之進步為己任。學生既經教授。即當使之明瞭。不能祗顧授課時間。而學生之明瞭與否。概不過問。文明各國教育。雖皆定有專章。然不過定其大旨。而教法如何。全在為教員者認眞體察學生之聰明才力。而熱心施以相當之教育。然後方能達到國家與辦教育之目的。惟教員能敬事。能熱心。又全賴在師範學校以養成之。故予特拜託諸君注意於此。將來辦事仍須秉承教育部總次長。會籌如何畫一如何推廣之方。俟籌有辦法。再由總次長彙齊采擇。具呈請予核

定。諸君暑熱期間來京會議。頗爲辛苦。今日備有水酒。尙其各盡一觴。現在暑假假期屆滿。開學在邇。見予之後。卽可回校。

參觀日本東京高等師範附屬小學校擬戰記

賈觀仁

日本勵行軍國民教育。故凡中等以上之學校。必有兵式體操一科。其教授者皆爲軍官。所授之課程。亦與軍隊無異。俾得臨戰必需之智識。且每學期必舉行野外演習。其時如身臨戰地。使知戰場大概之情形。然諸學校中。尤以師範學校爲重。師範學校寄宿舍之組織。皆取軍隊編制。以爲國民教育之本。小學之國民教育。全視師範教育而定。師範旣受軍學智識。則小學欲施軍國民教育。亦覺易易。惟小學校大都采用擬戰法。以習練兒童勇武直進之氣。而養成敵愾之心。今歲三月日本東京高師附屬小學舉行擬戰。曾往參觀。茲特記其大略如左。

是日天氣晴朗。微風拂面。晨七時許。全校兒童。集於上野停車場。共六百餘人。以學年分列。各由主任教師統率之。登車至大宮下車。由各教師統率至目的地大宮公園。此卽當日舉行擬戰之戰場也。少頃。卽開始戰鬥。彼處地勢兩邊爲高地。中隔四五丈爲低地。此低地卽交界之處。名曰戰線。高地面積頗廣。約方里許。樹木衆多。有山有水。形勢凹凸。頗合理想之戰場。其組織共分數部。曰本營。曰參謀部。曰司令部。曰戰鬥部。曰赤十字部。曰輜重部。元帥居本營。以教師充之。另任學生十餘人。執戰場一切之統治權。參謀部有參謀長。以教師充之。其下又有學生十餘人。此部專司一切作戰計畫。悉聽部長之指揮。司令部長。亦由教師充之。此部爲指揮兵士及傳達參謀部計畫者也。戰鬥部爲兵士及隊長所據。專司戰鬥者也。赤十字部爲救護員及失戰鬥力

者所居之處輜重部運輸軍器及軍餉者也全校兒童共五百餘人除女生百餘人外餘皆入伍計四百餘人初等一二年生因年齡過小專充輜重隊且見習擬戰無戰鬥之權故純粹之戰鬥員實凡三百餘人分為紅白二組即二大隊首纏紅白布以為各軍之記號每隊兵士約達百六七十人除排長隊長外悉皆兵卒排長隊長皆以最上級學生充之其餘兵士以十人為一小隊三小隊成一中隊合諸中隊成一大隊各兵士之戰品為白洋布製成之粉袋約二方寸中置白粉每人各執二十個置諸插手袋內以為殺敵之用用盡時可拾敵軍之所棄者尋常一二年生既為輜重隊亦分紅白二組各管其軍之軍器軍士所用之白粉包悉由輜重隊管理之戰鬥時以低地為戰線其二高地之中央各樹軍旗是為本營參謀部及司令部皆設其側凡隊長皆有絕對服從司令部指揮之義務若軍隊然各軍之作戰計畫無一刻相同有時猛進有時抄襲有時左翼激戰有時右翼激戰悉聽參謀部之指揮戰鬥開始時各軍先鋒三十人橫立陣前以叫笛為開始戰鬥之號令戰時各執粉袋以為軍器直擊敵軍若中兵士前面之上半身色染白粉即為戰死戰死者即失戰鬥權收容於赤十字部如先鋒死者漸多則由後備隊前往補充前隊之不足每組中必有先鋒後備守備埋伏之諸隊由參謀部將其計畫通告諸隊各隊依令而進初戰時其勢甚緩漸次猛烈有時左翼右翼或後部衝出之隊忽而猛攻敵軍往往因此失敗然軍士必至敵軍之本營奪其軍旗植於己之本營方得為勝而兵士死亡數之多少不計也蓋實地戰爭之勝敗不以兵士死亡數之多寡而分故雖死亡多數而有三五不畏死者奮勇直進終必能勝若於二時間無一奪得軍旗者是為講和此擬戰之大概情形也余觀此擬戰後不覺生二種之感觸一曰勇諸兒童皆能盡力前進毫無畏懼之色一若真臨戰鬥者然一曰誠諸兒童無自欺欺人之

特別記事 參觀日本東京高等師範附屬小學校擬戰記

心如戰鬬時中敵軍之粉袋雖無教師督察及同輩之窺視自知已失戰鬥權即退出戰場無一仍與戰事者也觀此二端日本之精神教育恐非我國所能及也

雜纂

常熟巡迴講習後對於教育之意見

蔣昂

昂在江蘇省立第一師範附屬小學校謬執教鞭。今年春假後。校長委赴常熟各市鄉巡迴講習。歷時三月。昂既無學識。又少經驗。撫衷自問。愧歉良深。顧周行所至。與邑中教育界諸君子相討論。拋磚引玉。頗獲切磋之益。歸校以後。回憶當時闚見所及。拉雜書此。以與虞邑教育諸君相商榷。幷以就正焉。

(一)教授主義宜何取　教授無異術也。使受教者而能得益。則雖不言教法。實遠勝於有法也。否則雖日言教法。仍無當也。學記云。教然後知困。今日之教授者。亦多以困為言矣。吾欲求其困之所在。不得不言教授之主義。今之教授約有三派。一則視兒童為萬能。儘吾所有傾筐倒篋而出之。不問兒童之能受及有益與否。故或謂兒童猶漏斗。教師猶注油之人。油入漏斗。終必漏失。雖有餘滴存留。無幾。此所謂注入主義之教授派也。一則視兒童為無能。盡力扶助。瑣細之問答。諄諄之譬喻。層層說入。如剝蕉抽繭。令兒童學習時。毫不費力。故或謂此為飫食主義。猶乳母為小兒調食。細嚼爛飯。口口送入。使本人安然吞納。不煩咀嚼。此所謂啟發主義之教授派也。一則視兒童為有能而非萬能。兒童所能為者。任其自為。其不能為者。輔之導之。使躬自練習。上施下效。學而習之。以兒童為主體。教師為客體。此法足以養成兒童之自動力。足以鍛鍊兒童之意志力。譬如學習戲劇。不惟側耳傾聽。注目凝視。尤必手舞足蹈。高聲唱演焉。此所謂自習主義之教授派。或又稱自學輔導主義是也。虞邑之教授法。注入派最多。啟發派較少。

自習派尤少今一般之教育社會或不贊成自習主義。而昂則親自試行確認其有實效者也將來之教授主義應否趨重自習願教育諸君詳究而實驗之。

(二)訓練主義宜何取　訓練主義無所謂善不善也。有益於兒童者爲善反是者爲不善而今之談訓練者。往往以嚴格主義與放任主義爲口頭禪然眞正之嚴格主義不易言也眞正之放任主義亦不易言也今姑以此爲訓練之兩主義如教師之威嚴專恃夏楚課餘游息禁止高聲奔躍以能枯坐者爲守規以好動者爲不良兒此殆今之所謂嚴格主義也兒童課餘任其自由操場中囂且塵上教師不加禁止有時跌破手面血汚衣襟教師亦不以爲異此殆今之所謂放任主義也。以上二者或謂各有利弊今虞邑之訓練有偏於寬者有偏於嚴者有取折衷說者將來之訓練應否多用積極而少用消極亦願教育諸君詳究而實驗之。

以上二則昂就臆見貢陳此外有無關宏旨之瑣事數則敬述如左。

(一)宜留意於課外運動　虞邑縣立高小以拳術爲課外運動最有價值蓋正課中之體操雖不無矯正及鍛鍊作用然其一舉一動悉依敎師口令兒童演習無異機括易蹈乾燥呆板之弊聞近年美國小學校有以做手勢假作一事爲體操者例如令兩學生各做手勢作鋸樹狀二人乃蹲其足擎其手往來推送精神百倍自較平常之體操有效而拳術奔放收縮往來翻轉習之者最有興味實類於鋸樹等之動作可補現今體操之缺憾深爲傾佩惟初等各校學生年齡較幼旣難仿行而課外運動又付闕如鄙意宜添設課外運動之器具如跳高架秋千架浪木皮球鐵環籐圈等倘限於經濟亦宜獎勵無器具之運動如賽跑跳遠等否則課餘枯坐雖有每週三小時之體操恐不足以收體育之實效也。

(二)宜多開小會　兒童遇校中開會一次猶在家庭

經過一次喜慶。最有興致。況開會多訓練之機會。羞澀者可藉以老鍊。儒怯者可藉以振奮。桀驁者可藉以馴順。收效良多。今年虞邑開全縣市鄉各校聯合運動會。縣立第三高等小學校與塘橋鄉立小學開聯合游藝會。縣立第一高等小學校開成績展覽會。皆躬逢其盛。不勝欣幸。而游藝會。即演兒童平素之學業。事前並無預備。成績展覽會。各教室之布置。及招待來賓等。令兒童自任之。尤深傾佩。惟此等大會。以限於財力與時間。不能多舉。而課外之小會。如小運動會。小游藝會。演說會等。既不費財。又不費時。不妨於每日課畢後。任兒童自己組織之。一可以補助兒童之學業。二可以練習兒童之自動力。三可以摩練兒童辦事之能力。四可以延長在校之時間。適合社會心理。一舉而數善備。城鄉各校。均可酌量舉行。

(三)宜添辦教具　工欲善其事。必先利其器。教授亦然。校中教具。如小黑板。計數器。度量衡。掛圖等。有裨於教授。至大。虞邑鄉校。教授用具。類多缺乏。如黑板。爲教室中最要之物。複式學級。尤宜多備。而各校大都。祇數尺。縱橫之一塊。小黑板更不多見。實則大黑板。如算術板演。讀法板書等。三四人同時爲之。所占面積甚多。若祇一塊。必不濟事。而小黑板書算術題。揭示範文等。尤不可少。若不添置。亦大不便。鄙意其他教具。雖限於經濟。不能擴充。而黑板必宜多添。又計數所用之物。如石子豆粒蛤殼等。皆可隨時采集。不必費錢也。

(四)宜顧及學校衛生　高大適宜之洋房。固非鄉校所能辦。而構造改建之時。亦宜顧及衛生。例如窗能多開。雖紙糊亦可。室能通氣。雖圭竇無妨。至於所用之桌椅。至關重要。今人謂學校爲曲背之製造所。實乃桌椅不適之過也。矮人坐高櫈。勢必俯就。無怪其背之曲也。虞邑各校所用之桌椅。大都相聯。不能移動。高低距離。未能與兒童年度相稱。此危道也。雖有一二小時矯正之體操。決難救濟。至習字時所坐之姿勢。亦宜時時注

意之。

（五）始業時間宜提早　虞邑各校上午授業或三課或兩課授兩課者大抵自十時始詢其故知因地方多晏起習慣太早則兒童寥落第一課缺席者多也然社會惰習學校宜稍負改良之責雖不能一時見效亦當勉力爲之否則太覺遷就未免可惜蓋上午兒童精神渙發僅授兩課下午疲勞反授三課竊恐事倍而功半也。

（六）校中宜栽植花木　學校園所以使兒童多識草木之名養成美感兒童在園中作業既可習勤又得種植知識有助於教授有益於訓練虞邑各校有園蔬者固多因校地狹小而付之闕如者亦不少鄙意添設完善之學校園關於經濟固未易言若庭隅牆角之隙地栽植花草聊以點綴使學校有簇新氣象所費無多獲益不少似可施行。

（七）作文宜重實用　虞邑各校之作文簿頗多可觀惟間有若干校普通文則論說也日用文則書信也鄙意宜令兒童多作記述文少作論說文庶可漸革科舉文字之陋習至書信固切實用然如契據章程廣告等亦宜加入。

（八）研究宜重實際　教育思潮日新月異小學教員能多看新書多參觀多與教育者相晤談自生研究興味虞邑各市鄉均有小學教育研究會此盛事也惟會員中有以無從研究爲言者殆未嘗留意於教育實際否則問題甚多是在研究者自爲之耳。

以上所云姑述鄙見未敢自是虞邑教育諸君不吝教正則幸甚。



文藝

教育小說 二青年（續）

天笑

第六章

時爲一千八百年。適遇凶歉之歲。蓋英國各家庭。永永可紀念之日也。爾時之恐慌景家。至今思之猶生悸心。須知世界戰爭與飢饉。恒攜手偕來。無人能阻也。而最可怪者。則上流社會與下流社會間。乃劃一大鴻溝。富者蹂躪貧民。而貧者雖憎惡富人。仍卑劣屈從。之基督教義。則欲橫斷此境界線而破除之。夫豈易易乎。

此災禍蔓延極廣。而漸及於吾等都會之那爾登培里。然此非僅我一身接觸之痛苦也。禍變之來。宛如一大惡鳥。飛舞於人家屋宇之周圍。而兩年以來。余處境之酸辛。蓋可思矣。吾家瑞爾則輕告我。以家計儉約之故。必使收支適合。爲家事經濟之根本談。而吾父額上。不免皺紋疊疊。蓋愈見其陰鬱之中。寓以峻酷嚴厲之狀態也。

至於迦因仍爲阿父之書記彼之職務與信任益加昇進頗聞邇日以收買糧食之故曾派遣旅行於英國各地吾父除製革廠外又於附近開設製粉工廠終日水車隆隆之聲不絕於耳吾父於事業上之關係至信任此少年而於他之一方面吾父終不解前日之約并於我前不道及迦因之事而迦因哈蘭霍克司者亦一頑強之人也若此不正祕密之交際彼決不願爲之曾未一履吾門惟曾有兩次致書於余蓋余兩度之生日也彼之書亦不加以封緘而阿父卽以書授我故吾二人雖不能把晤而我對於彼之友情實爲至強固之地位也

我今更有一事告讀者則吾家近多一人卽瑞姆懷琴斯也此人爲吾家之園丁瑞爾頗愛護之我亦藉此略慰寂寥是歲夏去秋來而田野之收成歉薄瑞爾於午後運動歸家時語我曰我觀村人面有愁歎之容至可憐也今甫七月而麵包半斤已漲至三先零麥粉五升已漲至四先零嗣後尙增高未已也瑞爾每言時心常惴惴渠縱未明言而每見製粉廠輒不寒而慄蓋製粉廠之水車聲聞遠近除星期日方靜止而吾父所藏之穀物封鎖倉中者必多大足啓人覬覦也

一日瑞爾自外歸聞製粉廠之外麕集暴徒無數幸而此青年哈蘭霍克司出而與彼等

談判始得無事乃漸解散然而已狼狽矣故嗣後瑞爾乃決不令我運動於寺院園庭樹木之下而其狀亦似重有憂者或禮拜日適爲八月一日而吾父於是日常遲歸據瑞爾之所言則是日爲吾父結婚紀念之日也蓋年年之習慣吾父於是日必往聖曼里路之普連士宗教徒之埋葬地此墓地乃卽吾悲哀之母遠離親族而葬於此者也

是日吾父歸而晝餐其顏色益復陰鬱峻厲蓋邇日絕無伸眉之日也彼雖非持禁酒主義點滴不入口者惟其有一遺傳之仇敵爲痛風之病頗加以種種痛苦今則此病時時而發是日瑞瑟波博士又來余趁此時則出至庭園呼吸空氣惟對此草原牧場亦茫然不知所可再視田野之中則見半熟之穀物既經刈取而稀疏散布於各處其情狀至可愁歎歲時如此又何暇寓目於山水風景之佳麗地耶

博士去後阿父乃將家中人悉數召集父則先正色向瑞爾曰今日之午餐已預備乎瑞爾曰然父曰瑞爾自今以後我輩不可再進此豐腆之午餐無須鮮果無須粉製之食物僅須絕對不可少之白麵包而已應知饑饉之兆已遍國中而小民啼飢之狀幾不忍聞愛培爾傳蘭却之製粉廠藏有麵粉甚夥此語已喧傳人口大非佳消息也汝曹能注意之乎瑞爾曰妾自知之妾決不爲主人空費一錢惟我則頗哀憐此貧民前之禮拜日有

一貧女追隨吾後我亦周恤之但恨我無力耳

瑞爾語時若有忿怒之態吾父則向之而笑瑞爾更恚曰主人嘲我耶爾時渠怒氣勃勃卽曰我觀主人頭上卽有罪惡存在之證主人其不自見耶嗚呼此時之瑞爾實未有諸謔之意志以手指示老人之頭則有白粉黏附其上蓋與老人之白髮幾無區別矣老父不能耐瑞爾之攻擊則曰瑞爾汝宜靜而勿喧也顧瑞爾不聽則似骨梗在喉不能不一吐者又洶洶言曰那爾登培里之貧民每日餓死者有二三十人之夥而此間富人則趁此飢饉爲居奇囤積其小麥遏糶不賣愛培爾傳蘭却汝其注意否耶

嗟夫吾父本患痛風今受瑞爾之言以良心上之刺激痛乃益甚瑞爾亦不敢再言遂看護阿父顧吾父痛風病之發作與他人異其苦惱愈激增者其容體愈靜肅少選亦卽囘復時室中僅我與阿父二人父乃語我曰渥爾耐斯余以邇來製革廠之景象非佳故余乃設此製粉廠欲稍補其虧損雖然其足償虧耗與否尚未可知也兒乎阿父一旦棄汝而去深恐汝之入於窘鄉也

余曰阿父請勿言此父又曰近日我亦自知其非彼之少年亦苦勸我將小麥賣出彼爲機敏之少年而余則已成衰朽矣想彼之意見蓋甚正當也余曰少年者誰乎父曰汝寧

不知乃迦因哈蘭霍克司也余聞言默然蓋我心中之願望略慰而一縷希望之光又照我之頭腦也禮拜一之晨吾父循例往製革廠余自臥室之窗下矚庭院見微風披拂於叢林柔草中而飛鳥作聲至爲和緩又時時聞遠寺鐘聲好風相送頗饒靜趣也

至午餐時我卽下樓以待阿父之歸自一點鐘至三點鐘父猶不歸是誠不可思議事也向例吾父凡越時而歸者必先以人通信而今乃杳然余作種種之憂慮卽瑞爾亦以不能揣測其原因惟以進食之時失其常度謂非宜於攝生彼喋喋不已而余不能不遣瑞姆懷琴斯往製革廠一探老父矣

未幾而彼將得一惡消息至則往製革廠之道路爲暴亂之徒塞斷矣嗟夫吾那爾登培里之貧民向爲遲鈍而能忍耐之人今亦不能堪乎渠輩亦類其他之羣衆而生此麵包暴動乎夫今日之暴動絕非有政治之意味實爲飢餓所迫以其妻子之不得食而爲死物之狂遂爾蠭起矣人人皆有餓死或絞罪兩種之觀念懸於心目間而於是遂作挺而走險之舉則雖稱暴徒而實爲不幸之民也

據瑞姆之所言則其擾亂所在爲我輩製粉廠及製革廠之附近我急問曰然則吾父在何許乎瑞姆曰不知余曰瑞爾我輩宜急往尋老父瑞爾曰然我亦同往彼卽戴頭巾著

外衣絕不反對吾意其實製革廠之前絕無一人之暴徒彼等分兩隊以進行一向我等之製粉廠又一隊則向河之下流以襲擊他之製粉場也余向此凜慄可憐之裁皮女工訪阿父蹤跡據女工所言則云吾父似向水車場方面行又知哈蘭霍克斯亦往製粉廠彼又深望哈蘭霍克司不致爲暴徒所窘云云

在此非常變事之中而令余略生愉快感者則以我三年不入製革廠而迦因乃得廠中哈蘭霍克斯之尊稱矣我此時除待父歸外更無其他之手段而父之往製粉場尤令吾心中杌隉不安瑞爾則在小屋之中與鞣皮缸之間往來躑躅不已余則惟遙望製粉場以盼父歸此半小時之光陰實非楮筆所能形容也

我輩今日所履之地亦卽數年前余與迦因坐此積皮之中互相談論之處也余又念若輩果罹災厄者則余將如何乎顧在此一剎那間而余遂聞有跫然之足音其聲蓋強固而敏活者余卽躍下呼曰其迦因耶渠亦呼曰渥爾耐斯君久不見矣其時我兩人以手雙挽摯情現於顏面少選彼卽曰尊翁在此乎余曰我來時未見也聞往呼兵隊彈壓未知確否

迦因曰我思渠決不爲此我且往覓之越三四分鐘後我見迦因與吾父同入製革廠來

彼似有所語於阿父而吾父側耳傾聽之我不知迦因之言果能動阿父聽也否耶蓋吾父之頑強誠未易以言詞動者此時翹其足於獸皮堆積之上此足卽病而不良於行也迦因乃呼曰渥爾耐斯君汝其來此助我者時則迦因又語阿父曰我與渥爾耐斯君相晤僅十分鐘事耳蓋未暇作交談也渥爾耐斯君我輩其勸阿父勿矜意氣且彼以普連士教徒故而不欲求法律之保護又奈之何可者

父曰否我必往之我豈能委此多數之職工雇役而不顧我必一往製粉廠也時則吾父握其強固之樫木杖遽指製粉廠之方向而來我頗欲阻留阿父而父不之顧且曰穉子汝勿阻我我意已定無有人能沮余者彼暴徒欲以強力脅制我我豈受其脅者彼既如此則我卽一粒之小麥亦不輕施與也渥爾耐斯汝趣歸家瑞爾汝亦歸也

時吾父向前行而迦因則隨父後則曰君聞阿翁之言乎我至願上帝加護其身勿與何等之災害君且暫勿歸乎渠語後卽追隨阿父而去余則隨迦因之後瑞爾此時不審何往自製革廠至製粉廠中有一小道我輩循此道而行漸近其處則此時暴徒已多半散去而遙望川下吾家庭宅之周圍方如蜂屯蟻聚也迦因低語余曰彼暴徒者以爲尊翁已歸家矣我輩却來此間得一機會君其趣行

我輩遂渡小橋迦因自衣裳中出一匙啓小門而入時廠中無人重門深鎖遂重重闢門而進沉寂之中第覺鼻觀中作黴臭而已漸至機器室水車既停亦不聞何種聲響室中無窗實爲一最安全之場所我輩隨父至一最高層之室此處貯藏穀物之袋爲夥當此飢饉時代實有巨大之價値也雖然以此求富則髣髴絞取平民之生命而爲之余此時不禁呼曰嗟乎阿父父則呵止之曰靜顧又回首作悲凄之微笑蓋吾父之視此穀物之袋其中纍纍者皆黃金也

時忽聞巨聲發於門外則如以鐵鎚撞擊門戶之音則暴徒又麕集矣彼輩以瓦礫投我輩雜以詬駡之聲嗟夫此貧民者若以手鎗擊之頃刻卽鳥獸散然吾父究爲普連士敎宗之徒而平和主義之人也惟怒鬨之聲不絕於耳有人呼曰趣出汝袋我輩意在得麪包也又曰愛倍爾傅蘭却速投下汝之穀物者吾父則凭於樓上之窗檻向下作獰笑曰佳佳我將投汝以穀物之袋汝曹惡漢其俟之

迦因呼曰佳哉傅蘭却先生公能讓步我實與君表同情也渠語未畢阿父卽以言阻之曰少年汝不知之也迦因曰彼輩以強迫手段使人難堪然我輩體上帝愛人之德則援彼飢民似亦正義也父曰試取此袋者於是迦因以強力之腕助父舉此穀物之袋父曰

試啟此窗迦因曰此窗下即河袋且墮入河中矣父曰汝勿問也其推出此袋於窗外可耳迦因不敢動父曰汝弗爲我助力我自爲之爾時吾父奮力抱此穀物之袋亦不顧足上之痛苦蓋其苦痛狂惱之狀頗臻極點不然我信阿父決不有此行爲也轉瞬間已出此袋於窗外而繼續即聞刺通之聲發於水上則袋已入河矣

嗟夫以此荒年貴重之穀物而投諸河流是愈激暴徒之怒也於是咆哮之狀更增一度而衆見巨袋之入河作載沉載浮之勢則亦一躍入河顧河底尖銳之物觸袋而破之遂有無數之小麥漏出袋中而一時雅朋河之水面如鋪一層黃色之浮萍有三數人欲掠取此水面之穀粒乃游泳河中然所得僅一握耳矧此處爲水車之附近河流急湍小麥之袋引起於岸上而其中之物悉隨奔流去矣

此時我與迦因皆掩目他顧良不欲覩茲慘狀而吾父則坐於其他穀袋之上爲狀殊疲勞弗能支矣蓋向者以激怒之餘過後思量亦不能無悔也迦因目視吾父又欹耳以聽門外譁噪之聲乃語吾父曰主人我勸君趣出此不可有一秒鐘之猶豫恐渠輩將於水車場放火也吾父聞言亦即起立而我輩遂偕阿父下樓彼行時足微跛而彼之赭顏則以苦痛之故而帶蒼白嗟乎我蓋知今日阿父心胸之慘痛也

製粉廠者建設於雅朋河狹流之中央左右皆岸上架以橋那爾登培里之居民有無數小戶向岸而居此卽暴徒團集處也我輩此時仍循製粉廠與製革廠之通路而行迦因呼我曰渥爾耐斯君汝其扶吾肩而行乎吾父則亦似以迦因爲嚮導者詢曰我輩其歸家乎迦因曰否主人乎我輩且不宜歸家須知暴徒方致毒於君君若行時必賴兵士之護衛則君之生命方免危險也然而吾父則斷乎拒絕以嚴肅之老普連士教徒雖臨此場尙固執其舊日之主義耳

迦因又曰渥爾耐斯君乎君與老父一時不能不暫避兇鋒請入吾室少坐吾室則至安全者也君其勸阿父同往者可憐我意氣挫折之阿父不必勸說而已扶迦因與我之肩聽我輩導行絕不違逆僕則久不與迦因相敘矣今日復戾沙里懷琴斯狹小之三層樓憶前曾於偕迦因來一次此爲第二回也沙里固不知我輩之入此室處方出而視彼暴徒故屋中除瑞姆外無有他人若瑞姆者決不洩此祕密且與迦因敬禮有加常對之脫帽曰哈蘭霍克司君佳勝

（未完）

答問

問 商務印書館共和國教科書秋季始業高小新算術第二册41葉(7)題乞詳明指示（直隸孫洛民）

題云設有人於七月一日由北京向東而行周遊世界歷七十五日而歸問回京之日係九月十二乎抑十三乎

答 吾人之所謂一日。係自今日正午至明日正午計算。而兩地之時刻。每因經度之不同而有異。東地見太陽較早。西地見太陽較遲。故行者與居者所見之時刻不能盡同也。本題云向東而行。則其所見之正午。逐日而早。即以未滿二十四小時為一日。如是周遊世界。經度共差三百六十度。斯時候已差一日。故途中所歷。雖若七十五日。而北京實僅歷七十四日也。從七十四日減去七月之三十一日及八月之三十一日。尚餘十二日。即此人歸來北京。實為九月十二日。

問 同書同册同葉(12)題云「承前題1升當幾立方糎」按鄙人演算答為1035.32立方糎閱教授書答則為32.768立方糎二答孰是祈詳為示知（前人）

答 此題之正解如左。

由前題。 1立方尺=0.032768立方米=32768立方糎。

即 1立方寸=32.768立方糎。

但 1升=31.6立方寸。故1升=32.768×31.6=1035.5立方糎弱。教授書答數32.768實係1035.5之誤。已轉囑於新版更正矣。

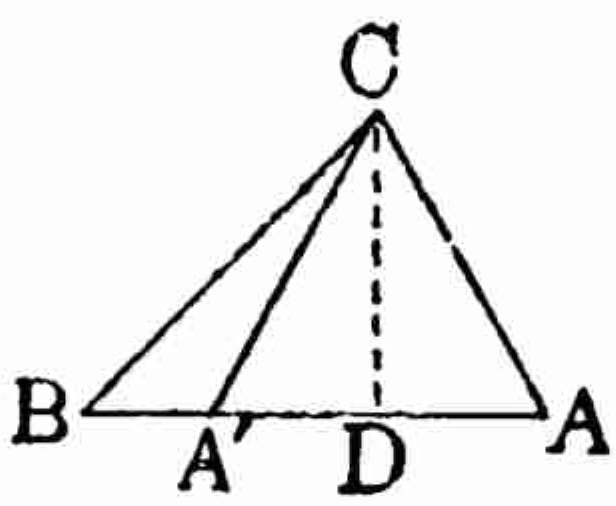
問 茲閱東亞公司印行之新三角法教科書有二題求證

答問

(1)於兩意之題 $\sin\frac{C'-C''}{2}=\frac{c'-c''}{2b}$ 試將其理證之(原書135面第17題)

(2)高b尺之塔上立高a尺之旗竿塔之基底同水平面上距離d尺之處高h之一點測塔及旗竿之含角相等則 $(a-b)d^2=(a+b)b^2-2b^2h-(a-b)h^2$ 試證之(原書139面第7題)(休寧黃滌原)

答 (1)之證法



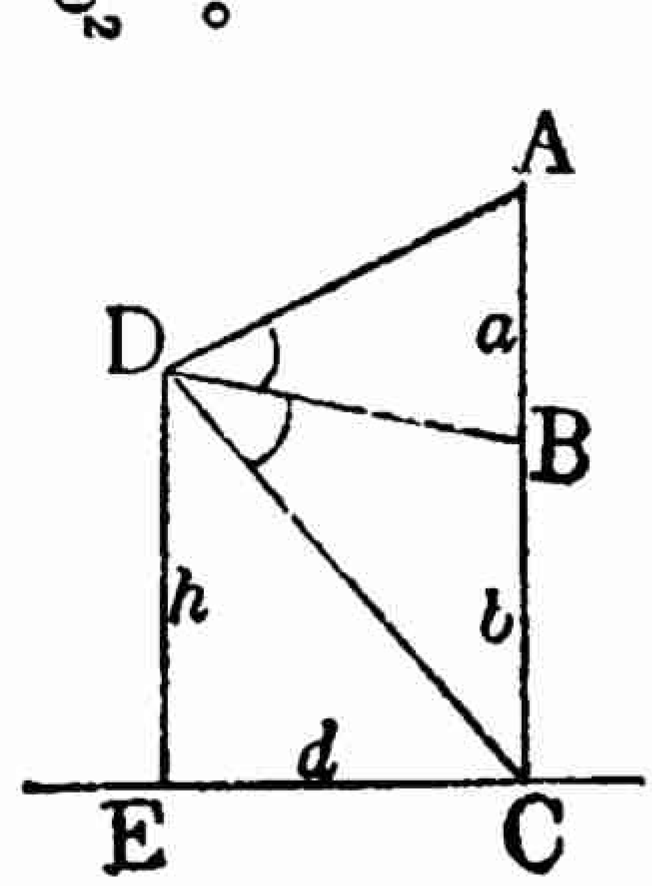
如圖。合於題意之三角形爲ABC與A'BC。其 $AB=c'$。$A'B=c''$。由C引AB之垂線CD。則 $\angle ACD=\frac{\angle C'-\angle C''}{2}$。$AD=\frac{c'-c''}{2}$。

由直角三角形ACD。得

$\sin ACD=\frac{AD}{AC}$。 $\therefore \sin\frac{C'-C''}{2}=\frac{c'-c''}{2b}$。

(2)之證法

如圖。BC爲塔。AB爲旗竿。D爲測點。因 $\angle ADB=\angle BDC$。



則 $\frac{a}{b}=\frac{AD}{CD}=\frac{\sqrt{(a+b-h)^2+d^2}}{\sqrt{d^2+h^2}}$。 故 $\frac{a^2}{b^2}=\frac{(a+b-h)^2+d^2}{d^2+h^2}$。

$\therefore a^2d^2+a^2h^2=(a+b-h)^2b^2+b^2d^2$。

$\therefore (a^2-b^2)d^2=(a+b)^2b^2-2(a+b)hb^2+b^2h^2-a^2h^2$

$=(a+b)^2b^2-2(a+b)b^2h-(a^2-b^2)h^2$。

$\therefore (a+b)(a-b)d^2=(a+b)\{(a+b)b^2-2b^2h-(a-b)h^2\}$。

故 $(a-b)d^2=(a+b)b^2-2b^2h-(a-b)h^2$。

問 按幾何定理『並行線引長至無窮決不相遇於一點』查太陽光線並行已爲世界所公認然太陽本體爲光線交點其理若何 (義烏吳濬生)

答 太陽光線原由一點而散射於各方爲輻射而非並行所謂並行者但就射於地球上之一小部分而言非眞並行也。

問　有田四畝長六十丈一頭寬二丈一頭寬六丈欲令二人分之寬六丈之頭該若干長寬二丈之頭該若干長請明以教我　（滎澤李梨）

答　設原長爲梯形之長。兩頭爲梯形之平行兩邊。則面積 $=\frac{6+2}{2}\times 60=240$ 方丈 $=4$ 畝。故知原田爲梯形。今將此田平分爲兩個梯形。而設 $2x$ 爲所分兩形之公邊。y 爲寬二丈一頭之長。則 $60-y$ 爲寬六丈一頭之長。由是得方程式如下。

$\frac{2x+2}{2}\times y=120$（因2畝 $=120$ 方丈）……(1)

$\frac{2x+6}{2}(60-y)=120$ ……(2)

由(1)得　$(x+1)y=120$。　$\therefore y=\frac{120}{x+1}$。

由(2)得　$(x+3)(60-y)=120$。

$\therefore 60x+180-xy-3y=120$。

以 y 之值代入此式。得

$60x+180-\frac{120x}{x+1}-\frac{360}{x+1}=120$。

去分而簡之。$60x^2=300$　$\therefore x^2=5$。

$\therefore x=\sqrt{5}=2.236\cdots$ 丈。

又 $y=\frac{120}{x+1}=\frac{120}{2.236+1}=\frac{120}{3.236}=37.08$ 丈。

$60-y=60-37.08=22.92$ 丈。

問　有算題云杏花村裏語云云生熟醇醨共一瓶醇酒一升醉三客醨酒三升醉一人同飲二升半醉倒十五人借問哥哥弟弟能算者幾多醨酒幾多醇此題有無錯誤乞答以數學式　（贛州輿國劉泮龍）

答　此題不誤。解法如左。

由題意。十五人每人飲酒二升半。可知瓶內共有酒 $2.5\times 15=37.5$ 升。此共酒若純爲醨酒。則 $37.5\div 3=12.5$ 人。卽可醉倒十二人半。今既醉倒十五人。卽多醉 $15-12.5=2.5$ 人。但醨酒與醇酒交換一升。可多醉 $3-\frac{1}{3}=\frac{8}{3}$ 人。今既多醉二人半。則必須交換 $2.5\div\frac{8}{3}=\frac{15}{16}$ 升。而 $37.5-\frac{15}{16}=36\frac{9}{16}$ 升。故知

答問

醇酒$\frac{15}{16}$升。醨酒$36\frac{9}{16}$升。

問 陳文編中學適用算術教科書內雜題戊第59問云有一水池用5個唧水筒唧之15時唧盡用8個唧水筒唧之9時唧盡今欲$7\frac{2}{19}$時唧盡問須用唧筒幾何此題前後兩次所用唧筒豈大小不等乎抑有贅文歟乞指正披露以惠學者 (黃巖志柏)

答 唧筒並無大小。但池水則隨時湧出。其解法如下。因池水隨時湧出之量相同。則5個唧筒在一時內所汲出者。為池量之1/15及一時內之湧出量。故一個唧筒在一時內所汲出者。為池量之$\frac{1}{15}\times\frac{1}{5}=\frac{1}{75}$與一時內湧出量之1/5。同理。一個唧筒在一時內所汲出者。又為池量之$\frac{1}{9}\times\frac{1}{8}=\frac{1}{72}$與一時內湧出量之1/8。故一時內湧出量之$\frac{1}{5}-\frac{1}{8}=\frac{3}{40}$相當於池量之$\frac{1}{72}-\frac{1}{75}=\frac{1}{1800}$。由

是一時內之湧出量。為池量之$\frac{1}{1800}\div\frac{3}{40}=\frac{1}{135}$。而$7\frac{2}{19}$時內之湧出量。必為池量之$\frac{1}{135}\times7\frac{2}{19}=\frac{1}{19}$。由上理解則唧筒一個在一時內汲出之量。為池量之$\frac{1}{75}+\frac{1}{135}\times\frac{1}{5}=\frac{2}{135}$(或$\frac{1}{72}+\frac{1}{135}\times\frac{1}{8}=\frac{2}{135}$)。故所求之唧筒數為$(1+\frac{1}{19})\div\frac{2}{135}\div7\frac{2}{19}=10$。即須用唧筒10個。

問 顧裕魁編初等代數學教科書內例題八之21問及22問例題十之11問及19問百思不得其解如蒙不棄演就詳草登入貴雜誌中不勝感激欣幸之至 (無錫錢溯東)

答 例題八21問原文 某校造洋樓大工一小工二歷十二日成大工三小工一歷六日成問大工一須若干日竣工

解法 設x與y為大工與小工一人可成之日數。

則$1-x$與$1-y$為大工與小工一人一日所成之事。因得兩方程式。

$12\left(\frac{1}{x}+\frac{2}{y}\right)=1$。 $6\left(\frac{3}{x}+\frac{1}{y}\right)=1$。

即 $\frac{12}{x}+\frac{24}{y}=1\cdots(1)$ $\frac{18}{x}+\frac{6}{y}=1\cdots(2)$

以4乘(2)式減去(1)式得 $\frac{60}{x}=3$。 $\therefore 3x=60$。

$\therefore x=20$。即答數為20日。

例題八22問原文 某人臨終遺命將產業分與衆子與第一子三百又加其餘六分之一與第二子六百又加其餘六分之一與第三子九百又加其餘六分之一如是餘子遞加三百併其餘之六分之一及至分畢各子所得皆同問此人共有幾子並有產業若干

解法 設x為產業之數。

則第一子所得為$300+\frac{x-300}{6}=250+\frac{x}{6}$。

第二子所得為 $600+\frac{1}{6}\left(x-600-250-\frac{x}{6}\right)$

$=458\frac{1}{3}+\frac{5x}{36}$。

題言各子所得皆同。故得

$250+\frac{x}{6}=458\frac{1}{3}+\frac{5x}{36}$

即 $\frac{x}{36}=208\frac{1}{3}$。 $\therefore x=7500$。

如是第一子所得為

$250+\frac{x}{6}=250+\frac{7500}{6}=1500$。

而人數為 $\frac{7500}{1500}=5$。

即產業七千五百子五人。

例題十11問原文 解 $x+y=9,\ x^4+y^4=2417$

解法 由原書109章。

$x^4+y^4=\{(x+y)^2-2xy\}^2-2x^2y^2$。

以原二式代入。$(9^2-2xy)^2-2x^2y^2=2417$。

即 $9^4-324xy+4x^2y^2-2x^2y^2=2417$。

即 $x^2y^2-162xy=-2072$。

解之。$xy=148$ 或 14

再取 $x+y=9$ 及 $xy=14$ 而解之。得 $x=2$。

$y=7$。或 $x=7$。$y=2$。

例題十19問原文　新招徵兵三隊第一隊與第二隊之積爲40602人第一隊與第三隊之積爲40803人且第二隊與第三隊兩平方之和爲82013人問三隊各數

解法　設 x、y、z 爲一二三隊之人數。因得方程式。

$xy=40602\cdots(1)$　　$xz=40803\cdots(2)$

$y^2+z^2=82013\cdots(3)$

以(2)式除(1)式。 $\frac{y}{z}=\frac{40602}{40803}=\frac{202}{203}$。

$\therefore y=\frac{202z}{203}$

以 y 之值代入(3)式。$\left(\frac{202z}{203}\right)^2+z^2=82013$。

即 $\frac{40804z^2}{41209}+z^2=82013$。

$\therefore 82013z^2=82013\times41209$。

$\therefore z^2=41209$。$\therefore z=203$。

以 z 之值代入(2)式得　$x=\frac{40803}{203}=201$。

以 x 之值代入(1)式得　$y=\frac{40602}{201}=202$。

即三隊爲201人，202人，203人。



教育綱要（續）

中學校　禮記（節讀如曲禮少儀大學中庸儒行禮運檀弓等篇必須選讀餘由教育部選定）左氏春秋節讀　其讀經時刻多少如上同一規定。

說明　按中小學讀經一事。久爲今時新舊學者主張之爭點。以兒童心理及教材排列與夫道德實用而論經書誠有不能原本逐讀之理由。但爲道德教育計。爲保民族立國精神計。惟有仿照外國宗教科辦法。列爲專科。論語孟子務讀原文。不得删改。惟禮記左傳。可從節讀。其講授之法。亦應參考外國教授宗教之法。由爲解釋。以期與現今事實上不生衝突。而數千年固有道德之良。宜光大而發揮之。應由教育部妥擬教授讀經之法。總期保存民族精神之益。而無礙於兒童心理與教材排列之困難。

三中小學校國文教科書。除編定者外。應選讀國語國策。並選讀尙書。以期養成政治智識。

說明　處今列強競爭之世界。爲國民者。不可不具政治之智識。尤不可不具通權達變之政治思想。中小學國文一科。實爲輸入此種知識之捷徑。尙書係三代以前古史。國語國策當春秋列國及戰國時代。較今日萬國競爭時代。實具雛形。應由教育部通飭中小學校。於編定國文教科書時。選讀國語國策。並選讀尙書。中學以上。並應於每日科學之暇。多閱史鑑。以增其政治之智識。庶成童以後。卽有政治思想也。

丁建設

一各縣暫就原有區域劃分爲若干學區。於一定期限內必須設置若干初等小學校。

二各縣兩等小學。均令就地籌款開辦。但向由省款或縣款支給早經成立暨體察情形必須由官款補助者。不在此限。

三私塾取獎進主義。得就其程度高下。受兩等小學同一之待遇。期以同化於學校。

四自中學以至大學。均就目前財力可及與國內所需要。酌量設校。其區畫如左。

中學校　應就現時已設之校。每縣或數縣一所。由省款暨好款支出。

說明　舊制一府一直隸州。必有中學一所。間有州縣設立者。現在直隸州區域消滅。舊制組合上頗生搖動。且小學發達後。入中學者多。舊制辦法。諸多未便。現應以縣爲中學學區。每縣設中學一所。其一縣入學人少者。可由各省酌量情形。聯合數縣設立一所。逐漸擴充。

師範學校　每道各設一所。或兩道合設一所。由省款支出。

說明　師範學校爲造就小學教員之所。與中學校師範學校中等實業學校。均屬於普通教育。應歸地方籌款設置。現已規定義務教育之制。小學需用教員必多。各地方亟應酌計所需教員人數。及早籌設。查各省除直隸江蘇等省。師範學校均在四校以上。平均每道有一校以上。其餘各省。並無標準辦法。設校甚少。成績亦遂不足爲擴充小學之準備。現應暫以道爲師範學區。每區設師範學校一所。轄縣較多者。亦可增設。其西北東北省分丁口及小學稀少之處。可令兩道合設一所。

女子師範學校　注重女子職業。並保持嚴肅之風紀。京師設一所。由部款支出。每省設一所。由省

款支出。

高等師範學校　應由教育部統籌全國定爲六師範區。於其區內就適宜地點各建一校。其經費由部款支出。

說明　高等師範學校。爲造就師範學校中學校教員之所。屬於高等教育。業由教育部劃歸國立。前經擬定全國劃爲五學區。每區設校一所。地點爲北京江寧武昌成都廣州五處。現除北京武昌二校先後成立外。其成都江寧廣州三處。應就原有省校。即速籌辦。惟五校尙覺不敷。可在西北或東北省分。增設一學區。多設一校。應由教育部擇定。

實業師範學校　每省一所。省款支出。如有繁盛商埠。財力易集者。得酌量添設。

說明　中等實業學校所需教員。與中學校不同。高等師範及專門實業畢業者。未必盡合教員之選。現擬提倡實業教育。自宜先從造就師範入手。應由各省先設實業師範學校一所。其繁盛商埠。財力充裕者。並得酌量添設。其設科以能補工業專門農業專門學校所不及者爲主。

中等實業學校　每縣或數縣一所。由省款及縣款支出。其設科以克應本地方需要爲主。

說明　一國實業之用途。需要高等技藝之處少。需要中等技藝之處多。故實業目的上之經營。中等急於高等。學校其一端也。實業學校分甲乙二種。又分農業工業商業實業補習蠶業森林獸醫水產藝徒女子職業各種。類均屬職業教育。爲振興普通實業之主要準備。亟宜即速設立。應由各省酌量各地方財力。分別甲乙兩種。一縣或數縣設校一所。甲種者至少每道必設一所。其設科種類。不必求全。以本地方物產製造之所宜及所需要爲主。

專門農工商醫學校　除京師仍舊辦理外。其各省省會及商會繁盛之區。得按照地方需要。酌量添設。由部款或省款支出。並獎勵地方公立或私立。

說明　以上四種專門學校。均與民生有關。自應按照地方需要。廣爲設立。現在各省所辦專門學校及其設科。於上列四種。是否與地方需要相應及有無輕重失宜之弊。應由教育部派員切實查明。通盤籌畫。設法整理。其爲地方所切需而並未設置學校者。應由部設或咨行各該省巡按使設立。其地方公團及私團有願設立上列四種學校者。亦應力爲提倡。暫勿過量干涉。惟於資格關係。宜嚴認定之法。以防倖取。

大學校　全國定爲四區。就適宜地點建設。由部款支出。

說明　大學爲最高教育機關。除法商大學外。如文理工醫農大學。均應由國家設置。現擬將全國劃爲四大學區。每區設大學一所。每校分科。暫不必六科皆備。以互相補益爲主。六科之中。應以理工醫農爲先。文商次之。法又次之。

法政學校。　每省設一所。由省立或地方公立。以養成自治人才爲主。科目偏重自治。程度略遜專門。教授理論之外。兼以多知事實爲主。畢業後不得與以預高等文官考試及充當律師之資格。其各省舊有之專門法政學校。暫勿擴充班次。京師現設之法政專門學校。一仍其舊。

說明　法政教育。原以造就官治與自治兩項之之人才。乃改革以來。舉國法政學子。不務他業。仍趨重仕宦一途。至於自治事業。咸以爲艱苦。不肯擔任。故仕途則日見擁雜。政治受不良之影響。自治則人才缺乏。毫無著手之方。時弊如斯。故法政教育。亟應偏重造就自治人才。而並嚴其入宦之

途。一以促自治事業之發展。一以防仕途之闒雜。應由教育部妥定辦法。通咨各省施行。

五經學院宜於大學校外獨立建設。按經分科。並佐以京師圖書館。以期發明經學之精微。

說明　經學與各種科學不同。教授法亦異。如在大學校內文科大學添設一類。管理教授。殊難與各科大學一致進行。故經學院必須獨立建設。專以闡明經義發揚國學為主。按照各經種類。分立科門。其通習課程。參照文科大學辦理。并將京師所設圖書館大加擴充。以資參考。由教育部謹擬辦法。呈候核辦。

六國立文科大學宜注重研究中國文學哲學史學。並佐以考古院。以發揚國學之精神。

說明　按中國經史百家。以及歷代性理各籍。多屬於文學哲學史學三科範圍。此種屬於精神科學。於表彰固有之文化。發揚民族之精神。均有密切關係。近日學子厭棄舊學。喪失獨立之精神。足為人心世道之憂。亟應極力提倡古學。發展固有文化。始足維持獨立之精神。奠國基於不敝。查北京大學校中文科大學。向有中國文學哲學歷史學三類。所以研究國學闡揚舊化。應由教育部督飭該科大學學長。延聘中外通儒。將以上三類學術。發幽闡微。表顯其科學之價值。關於設備調查之事。不妨寬籌經費。切實辦理。一面在京師組織考古院。凡關於考古之資料。廣為搜集。勿使散失。一經用科學研究法研究之後。中國數十紀之文化。或可藉此表彰。其於保存國粹發明國學精神。所關匪細。

七提倡各省各處設立經學會。以收羅年長宿學經生。并冀以養成中小學校經學教員及升入經學院之預備。由教育部通咨辦理。

八各省公私立各學校。宜嚴加取締。除中小學校外。

凡辦理不得法者。得改設或撤廢之。就其固有基金。提充上列各校建設之用。由教育部通咨辦理。

凡高等專門以上學校招班。宜嚴定考試入學之法。不得隨意變通招考。致紊學系。由教育部通咨各省轉飭遵照。

戊學位獎勵

一學位除國立大學畢業應按所習科學給與學士碩士技士字樣外。另行組織博士會。作爲審授博士學位之機關。由部定博士會及審授學位章程。暫行試辦。

按學位所以證明學問之成就。與科舉出身視爲授官之階梯者。性質微有不同。故各國惟專門大學。方有學位。其普通學校。只認爲有普通之智識技能。不足以言學問。故不與以學位。現在國立大學已有學士學位之規定。其高等專門畢業。取法日本制。不授學位。尚與現在事實相合。惟博士學位。尚未規定。現宜仿照東西各國成法。制定博士會章程。並組織博士會。(此與學術評定會辦法不同)作爲審查學術及授予學位之機關。以期獎進高等之學術。

二學位規定後。政府應頒布學位章服。以表彰其學績。

己社會教育

一高尚學藝。如圖書館博物館美術館文藝音樂演劇等項。均宜設置擴充。以彰國華而培民德。並設譯書局。編譯醇正切要之圖書。以輸進文明。

二通俗教育。如通俗講演通俗書報通俗圖書館通俗教育研究會等項。均宜提倡推行。以增長羣衆之德慧。

說明　社會教育。範圍至廣。凡學校以外之教育。無不兼包。今以程度爲準。別爲高尚與通俗二類。應即分別籌畫積極進行。總期於一切國民。咸施陶冶。進其道德。益其知識。濬其美感。以宏教化而作新民。



紹介教員

吳學薇啓 學薇幼讀書家中。年甫十三。時正甲午戰後。外患孔殷。先父謂欲振救國家。非灌輸新智識於國民腦筋中。實圖普及教育不可。於是自行捐資就本村設立小學校一所。並謂女子亦國民中一份子。乃遂命學薇入紹興女子工藝傳習所。越二載畢業。乃歷又入本城明道女子師範學校。並浙江杭州女子職業學校。先後以最優等畢業。客歲歸紹。卽掌教鞭於紹興成章女子中學。自信一生別無所長。惟於烹飪縫紝及教育算學歷史地學諸科。略有心得。近緣秉職內地。常慮見聞寡陋。極思從事海上。今將一生歷史。冒昧奉呈。海上諸大教育家。如有相當教職見委者。竊甚願應命也。通信處浙江紹興湯川村吳學薇女士收

莊達卿啓 鄙人於前清宣統二年畢業於海寧達材學校。曾入專門學校攻究法學二年。民國二年。敝處小學以梓桑義務見責。辭不獲命。遂就硤石鎭立第七初等小學校正教員之任。濫竽講席三載。於茲自謂於教授管理不無心得。聞 貴誌有紹介教員一欄。用特略陳經歷。如海內大教育家。不我遐棄。以小學校教員見委者。請函致浙江斜橋鎭莊仁茂銀樓內轉交可也。

吳鳳翰啓 鄙人自卒中學業後。曾任前淸朔州何君慶延署內教督。改革後。充豐鎭縣范君繼先署內教督。未足一年。適敝縣各科成立。又充教育科學校股科員。自教育科裁併後。繼充敝縣高等小學校教員。擔任國文修身歷史地理。頃閱貴誌。適見內有紹介教員一欄。不禁有超然遐舉之志。倘有以高等小學校教員或中學校職員見委者。請 賜函鄙人可也。謹將通

訊地址列下大同縣西南隅段市角街

梅松年啓　鄙人曾肄業於易縣中學校。五年卒業。試驗蒙列最優等第一。旋升入直隸高等學校習算學理化等科。學未卒業而武昌事起。改革後。轉入北洋大學校。民國三年冬。以乙等第一名卒業於大學預科二部。現思從事教職。如有以英文算學理化教職見委者。則鄙人願效棉力也。通信處直隸易縣半壁店

施　惠啓　惠字子仁。浙江衢縣人。年二十七歲。畢業於本縣縣立單級教授養成所。乃負笈歸里。翌年。創辦養民初等小學。充當教員兼校長。經營二年。學生逐漸增多。因經費困苦。恐難持久。今見貴雜誌中有介紹教員一欄。故寥書數行。以備採擇。苟有以國文手工體操圖畫各科教職見委者。請函寄衢縣小西門義生橋頭養民初等小學校收。

孫天織啓　鄙人年十四。就學於鄉立高等小學校。二年畢業。保送浙江第五中學。肄業二年。轉學於浙江中等實業學校。肄業一載。見時勢之改革。注重教育。於是入浙江初級師範學校。插入二年級。三年畢業。又卒業於浙江第五師範學校。任紹興教育會評議員。兼膺私立敬義初等高等小學校之聘。校長兼教員。擔任一年。次年。任孫端鄉又新高等小學校教務。冬季。縣視學蒞校視察。於算學手工兩科。均極嘉獎。次年受滙海鄉敦本校之聘。今年仍膺敬義校所聘。然鄉陬見聞不廣。久思從事於他鄉。今見　貴社有介紹教員一欄。不勝欣幸。效毛遂自薦。如通都大邑有教職見委者。則鄙人願盡厥職也。通信處浙江紹興東關鎮私立敬義小學校內